

## شعری اصناف: تعارف اور تفہیم (حصہ دوم)

کریڈٹ آورز: ۳ کورس کوڈ: URDU-201

|                            |                                       |               |
|----------------------------|---------------------------------------|---------------|
| پابند نظم: نظیر اکبر آبادی | روٹیاں                                | (پہلے ۷۔ بند) |
| حالی                       | خودستائی                              |               |
| اقبال                      | شعاع امید                             |               |
| فیض                        | مجھ سے پہلی سی محبت مری محبوب نہ مانگ |               |
| آزاد نظم: ن م راشد         | وزیر چین                              |               |
| میراجی                     | مجھے گھریا داتا ہے                    |               |
| مجید امجد                  | آٹو گراف                              |               |
| منیر نیازی                 | نیاسال                                |               |
| کشورناہید                  | خودکلامی                              |               |

گیت: حفیظ الفت کا اظہار

قطعہ: اکبر الہ آبادی (پانچ قطععات)

- ۱۔ تائید وضع و ملت و دیں کی کروں گا میں
- ۲۔ بے پردہ کل جو آئیں نظر چند بیبیاں
- ۳۔ دیکھا مناظروں کا بہت اس نے رنگ ڈھنگ
- ۴۔ انسان یا بہت سے دلوں کو ملا سکے
- ۵۔ تم شوق سے کالج میں پڑھو پارک میں پھولو

رباعی: جوش ملیح آبادی (پانچ رباعیات)

- ۱۔ غنچے تری بے کسی پہ دل ہلتا ہے
- ۲۔ لئے گا فلک نقاب تیرے آگے
- ۳۔ آزاد ہو روح شادمانی ہے یہی
- ۴۔ جاری ہے گلوں کے درمیاں گفت و شنود
- ۵۔ یاد ماضی جگر کو گرماتی ہے

## مجزوہ کتب:

ڈاکٹر فرمان فتح پوری

ڈاکٹر وزیر آغا

ڈاکٹر حنیف کیفی

عقیل احمد صدیقی

ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا

اردو شاعری کا فنی ارتقا

نظم جدید کی کروٹیں

اردو میں نظم معرا اور آزاد نظم

جدید اردو نظم: نظریہ و عمل

اردو میں قطعہ نگاری

دفتر شعبہ اردو  
یونیورسٹی اورینٹل کالج  
لاہور