

نثری اصناف: تعارف اور تفہیم (حصہ اول)

کورس کوڈ: URDU-203

کریڈٹ آورز: ۳

داستان:

میرامن (باغ و بہار سے انتخاب) شروع قصے میں.... از اب آغاز قصے کا کرتا ہوں
تا شروع کیجیے تو ہم مستفید ہوں

ناول:

نذیر احمد (توبہ النصوح سے انتخاب) از کلیم شیخ چلی کے..... تا قید رکھنا
مرزا ہادی رسوا (امراؤ جان ادا سے انتخاب) آغاز تا..... تو لوگ طعنے دیں گے
قرۃ العین حیدر (چاندنی بیگم سے انتخاب) جھاگڑ باغ

افسانہ: پریم چند جگ اکبر

سعادت حسن منٹو نیا قانون

غلام عباس فینسی ہیر کنگ سیلون

احمد ندیم قاسمی پر میشرنگھ

انتظار حسین زرد کتا

ڈراما: امتیاز علی تاج (انارکلی سے انتخاب) باب دوم رقص منظر سوم قلعہ لاہور کا ایک ایوان

خواجہ معین الدین (تعلیم بالغاں سے انتخاب)

وکتوریا والا: (زور سے آواز دیتا ہے) مولی صاحب۔ مولوی صاحب تا کس نے غائب کیا مولوی صاحب

مجوزہ کتب:

اردو کی نثری داستانیں	ڈاکٹر گیان چند
ہماری داستانیں	سید وقار عظیم
داستان سے افسانے تک	سید وقار عظیم
اردو ناول کی تنقیدی تاریخ	ڈاکٹر احسن فاروقی
اردو ناول بیسویں صدی میں	ڈاکٹر عبدالسلام
اردو ناول کے بدلتے تناظر	ڈاکٹر ممتاز احمد خاں
اردو افسانے: روایت اور مسائل	مرتبہ: ڈاکٹر گوپی چند نارنگ
اردو ڈراما: تاریخ و تنقید	عشرت رحمانی
ڈاما نگاری کا فن	ڈاکٹر محمد اسلم قریشی