

## تاریخ ادب اردو اور ادبی تحریکیں (History of Urdu Literature and Literary Movements)

کورس کوڈ: BSU-303

سمسٹر ۵

کریڈٹ آورز: ۳

### تعارف:

تاریخ بہ یک وقت واقعے اور بیان واقعہ سے عبارت ہے۔ ایسا بیان واقعہ جو صرف واقعات کو پیش نہ کرے، ان کے اسباب پر بھی روشنی ڈالے۔ ادب کی تاریخ، ایک عہد کی جملہ ادبی اصناف، ان کی شعریات، ان کے اسالیب اور ان کے موضوعات، ہی کا احاطہ نہیں کرتی، ان کے اسباب کو بھی ضابطہء تحریر میں لاتی ہے۔ کسی عہد میں رونما ہونے والی ادبی تبدیلیاں، اپنا اظہارِ جمانات اور تحریکوں کی صورت کرتی ہیں۔ اس کورس میں طلباء اردو ادب کی تاریخ کے ابتدائی دور سے بیسویں صدی کی دو اہم تحریکوں کا مطالعہ کریں گے۔ وہ عہد وسطیٰ کے دکن، دہلی اور لکھنؤ میں اردو ادب کے ارتقا کا مطالعہ کریں گے اور اس کے بعد نوآبادیاتی عہد کی اہم تحریک علی گڑھ اور اس کے بعد رومانوی اور پھر ترقی پسند تحریک اور حلقہ ارباب ذوق کی تحریک کے اہم نشانات سے آگاہ ہوں گے۔

### مقاصد:

- ۱۔ ادبی تاریخ کی اہمیت سے طلباء کو آگاہ کرنا۔
- ۲۔ اردو ادب کے اہم ادوار سے طلباء کو متعارف کروانا۔
- ۳۔ اہم رجحانات اور تحریکوں کے ارتقا میں کردار سے طلباء کو آگاہ کرنا۔

## تفصیل کورس

1.	تاریخ ادب اردو	
1.1	دکنی ادب	(قطب شاہی اور عادل شاہی ادوار)
1.2	دہستان دہلی	(میر و سودا، غالب و مومن کے ادوار)
1.3	دہستان لکھنؤ	(جرأت و انشاء، آتش و ناسخ کے ادوار)
2.	ادبی تحریکیں	
2.1	علی گڑھ تحریک	(پس منظر - سوانح نگاری - مضمون - ناول - شاعری)
2.2	رومانوی تحریک	(افسانوی نثر - شاعری - تنقید)
2.3	ترقی پسند تحریک	(افسانوی نثر - شاعری - تنقید)
2.4	حلقہ ارباب ذوق	(پس منظر - جدید نظم کے مباحث اور نمائندہ شعرا)

**Teaching-learning Strategies: Lecturing, Explicit Instruction, Effective Questioning Techniques**

- Assessment and Examinations:

Sr. No.	Elements	Details
31.	Midterm Assessment	It takes place at the mid-point of the semester.
32.	Formative Assessment	It is continuous assessment. It includes: classroom participation, attendance, assignments and presentations, homework, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, quizzes etc.
33.	Final Assessment	It takes place at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.

مجوزہ کتب:

- انور سدید، ڈاکٹر۔ اردو ادب کی تحریکیں۔ کراچی: انجمن ترقی اردو پاکستان، ۱۹۸۳ء  
تبسم کاشمیری، ڈاکٹر۔ اردو ادب کی تاریخ۔ لاہور: سنگ میل پبلی کیشنز، ۲۰۰۲ء  
جمیل جامی، ڈاکٹر۔ تاریخ ادب اردو (جلد اول تا چہارم)۔ لاہور: مجلس ترقی ادب، ۱۹۹۵ء  
خواجہ محمد زکریا، ڈاکٹر۔ مدیر عمومی۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند۔ لاہور: جامعہ پنجاب، ۲۰۲۰ء  
سجاد ظہیر۔ روشنائی۔ لاہور: طفیل اختر، ۲۰۰۶ء

سید عاشور کاظمی، قمر رئیس۔ ترقی پسند ادب: پچاس سالہ سفر۔ دہلی: نیا سفر پبلی کیشنز، ۱۹۸۷ء

سید عبداللہ، ڈاکٹر۔ سر سید اور ان کے نامور رفقا کی نثر۔ لاہور: مکتبہ کارواں، ۱۹۶۵ء

عزیز احمد۔ ترقی پسند ادب۔ دہلی: چمن بک ڈپو، سن

علی سردار جعفری۔ ترقی پسند ادب۔ دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، ۲۰۱۳ء

محمد حسن، ڈاکٹر۔ اردو ادب میں رومانوی تحریک۔ علی گڑھ: شعبہ اردو مسلم یونیورسٹی، ۱۹۵۵ء

یونس جاوید۔ حلقہ ارباب ذوق۔ لاہور: مجلس ترقی ادب، ۱۹۸۴ء