



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: V (E) [Al-Adab-Al-Islami]

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

| | | |
|-----|--|----|
| | ملحوظة: أجب عن خمسة أسئلة فقط والسؤال الأول إجباري. جميع الأسئلة متساوية العلامات. | |
| Q.1 | ضع علامة (√) أمام العبارة صحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة. 1) الأدب هو الأدب الجيد وحده، وكل ماسواه فليس بأدب. 2) الأدب هو المعنى المبتكر في اللفظ الفصيح والتعبير المتين والأسلوب البارع والخيال الواسع. 3) مقام الأدب الأسمى أن يكون لبننة لبناء سيرة المرء وسلوكه. 4) الأدب الإسلامي يؤمن بالمفارقة بين ما تدعو إليه العقيدة من التزام ديني وبين ما يدعو إليه الفن من انطلاق وتحزّر. 5) الأديب المسلم يجد في داخله الميل لمخالفة الأصول الربانية الهادية. 6) الحياة الدنيا دار اختبار، وتنافس في الخير، لا تكالب على الدنيا والشهوات. 7) إن الواقعية الإسلامية وسط شأن كل ما يرتبط بالإسلام أو ينبثق عنه. 8) الأدب الإسلامي أدب أخلاقي يدعو إلى مكارم الأخلاق، ويحتفل بها، ويصدر عنها. 9) كان للقرآن الكريم أثره في نشأة علوم جديدة من تفسير وفقه وتوحيد وغيرها. 10) رفع القرآن من شأن الشعر بعد أن كان المقام الأول للنثر وحده من بين فنون الأدب. | 20 |
| Q.2 | اقرأ العبارة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. ثم يسعد بالمتول بين يدي الرسول فيصلي ويسلم عليه بما يفتح الله به عليه. ويتنزه الفرصة. فيحدثه عن نفسه، وبلاده، والفترة التي يعيش فيها؛ وعن أمته، وعن الأزمات، والمشكلات التي تُعانيها، وما فعل بها الزمان وطوارق الحدثنان، وما فعلت بها هذه الحضارة الغربية، والفلسفات المادية، وما فعلت برسالتها والأمانة التي حملتها، وأين هي من ماضيها وخصائصها؛ يرثي لها تارة ويبكي، ويشكرها مرة ويعاتب، ويشكو غربته في وطنه، ووحدته في مجتمعه. وضيعة رسالته في أمته. وقد سعى هذه المجموعة "بهدية الحجاز"، كأنها هدية حملها من الحجاز لأصدقائه وتلاميذه؛ ولا شك أنها هدية مباركة للعالم الإسلامي، ونفحة فائحة من نفحات الحجاز. يقوم الشاعر بهذه الرحلة الحبيبة، وقد أرى على الستين وَهَنَتْ قُوَاهُ، فِي سَبَبٍ يُفَضَّلُ فِيهَا النَّاسُ الرَّاحَةَ وَالْإِقَامَةَ، فَمَا بَانَ يَسَافِرُ وَهُوَ شَيْخٌ، وَقَدْ أضعفه المرض والشيب؟ والسفر إلى الحجاز شاق مُضْنٌ، وقد نصحه الأطباء، والأجبة بالراحة والهدوء؛ ولكنّه يعصيهم ويطيع أمر الحب، ويُليّ منادي الشوق. 1) من الشاعر الذي يتحدث عنه الكاتب؟ 2) عمّ حدّث الشاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ | 20 |

| | | | | |
|--|--|--|--|----|
| | <p>(3) هل سافر إقبال إلى الحرمين الشريفين؟ (4) ثم سمى إقبال هذه الأبيات؟ ولماذا؟ (5) لماذا سافر إقبال إلى الحجاز رغم شيبه وكبر سنه؟</p> | | | |
| Q.3 | <p>اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">عَصْرُكُمْ حُرٌّ، وَمُسْتَقْبَلُكُمْ لا تقولوا حَطْنَا الدَّهْرُ فَمَا هَلْ عَلِمْتُمْ أُمَّةً فِي جَهْلِهَا باطِرُ الأُمَّةِ مِنْ ظَاهِرِهَا فَتَحَدُوا العِلْمَ عَلَى أَعْلَامِهِ وَأَقْرَأُوا تَارِيخَكُمْ وَاحْتَفِظُوا بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">فِي يَمِينِ اللَّهِ خَيْرُ الأَمْنَاءِ هُوَ إِلا مِنْ خِيَالِ الشُّعْرَاءِ ظَهَرَتْ فِي المِجْدِ حَسَنَاءُ الزِّدَاءِ؟ إِنَّمَا السَّائِلُ مِنْ لَوْنِ الإِنَاءِ وَاطْلُبُوا الحِكْمَةَ عِنْدَ الحِكْمَاءِ بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ</td> </tr> </table> <p>(1) يم وصف الشاعر عصر الشباب؟ (2) كيف طمأن الشاعر الشباب العربي؟ (3) اذكر تعريفاً موجزاً لقاتل هذه الأبيات. (4) عمّ نهي الشاعر الشباب؟ ولماذا؟ (5) كان الشاعر موقفاً في الدفاع عن فكرته في البيت الثالث. وضح ذلك.</p> | عَصْرُكُمْ حُرٌّ، وَمُسْتَقْبَلُكُمْ لا تقولوا حَطْنَا الدَّهْرُ فَمَا هَلْ عَلِمْتُمْ أُمَّةً فِي جَهْلِهَا باطِرُ الأُمَّةِ مِنْ ظَاهِرِهَا فَتَحَدُوا العِلْمَ عَلَى أَعْلَامِهِ وَأَقْرَأُوا تَارِيخَكُمْ وَاحْتَفِظُوا بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ | فِي يَمِينِ اللَّهِ خَيْرُ الأَمْنَاءِ هُوَ إِلا مِنْ خِيَالِ الشُّعْرَاءِ ظَهَرَتْ فِي المِجْدِ حَسَنَاءُ الزِّدَاءِ؟ إِنَّمَا السَّائِلُ مِنْ لَوْنِ الإِنَاءِ وَاطْلُبُوا الحِكْمَةَ عِنْدَ الحِكْمَاءِ بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ | 20 |
| عَصْرُكُمْ حُرٌّ، وَمُسْتَقْبَلُكُمْ لا تقولوا حَطْنَا الدَّهْرُ فَمَا هَلْ عَلِمْتُمْ أُمَّةً فِي جَهْلِهَا باطِرُ الأُمَّةِ مِنْ ظَاهِرِهَا فَتَحَدُوا العِلْمَ عَلَى أَعْلَامِهِ وَأَقْرَأُوا تَارِيخَكُمْ وَاحْتَفِظُوا بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ | فِي يَمِينِ اللَّهِ خَيْرُ الأَمْنَاءِ هُوَ إِلا مِنْ خِيَالِ الشُّعْرَاءِ ظَهَرَتْ فِي المِجْدِ حَسَنَاءُ الزِّدَاءِ؟ إِنَّمَا السَّائِلُ مِنْ لَوْنِ الإِنَاءِ وَاطْلُبُوا الحِكْمَةَ عِنْدَ الحِكْمَاءِ بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ | | | |
| Q.4 | <p>أجب عن الأسئلة التالية في ضوء المسرحية "هكذا لقي الله".</p> <p>(1) ماذا تعرف عن كاتب هذه المسرحية؟ (2) من بطل هذه المسرحية؟ (3) من سقى أمير المؤمنين الحساء؟ (4) هل سامح أمير المؤمنين غصيناً وعفا عنه؟ (5) لماذا تهلّل وجه عمر بن عبدالعزيز فحاة عند احتضاره؟</p> | 20 | | |
| Q.5 | <p>اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">عشيرة سؤددٍ وقيل مجيدٍ يُجْرَدُنْ التَّفُوسَ مجاهداتٍ فلا ضعفُ يعوقُ ولا لغوبٌ نساء الصدق ما فيهنَّ عيبٌ أخذنَ عطاءهنَّ على حياءٍ لئن قلَّ الذي أوتينَ منه</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">فَبُورِكَتِ العَشِيرَةُ وَالْقَبِيلُ بِحَيْثُ يُجْرَدُ العَضْبُ الصَّقِيلُ ولا ولد يشوقُ ولا خليلُ وليسَ لهنَّ في الدنيا مَثِيلُ يزيدُ جماله الخُلُقُ النبيلُ فأجرُ الله موفورٌ جزيلُ</td> </tr> </table> <p>(1) عنم يتحدث الشاعر و بأي مناسبة قال هذه الأبيات؟ (2) صف أعمال المؤمنات في هذه الغزوة بإيجاز؟ (3) ماذا تعمل الفتيات المسلمات في عهدنا الحاضر إذا أردنا الاقتداء بالمسلمات في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم؟ (4) اذكر تعريفاً موجزاً لقاتل هذه الأبيات. (5) اشرح البيت الخامس بإيجاز.</p> | عشيرة سؤددٍ وقيل مجيدٍ يُجْرَدُنْ التَّفُوسَ مجاهداتٍ فلا ضعفُ يعوقُ ولا لغوبٌ نساء الصدق ما فيهنَّ عيبٌ أخذنَ عطاءهنَّ على حياءٍ لئن قلَّ الذي أوتينَ منه | فَبُورِكَتِ العَشِيرَةُ وَالْقَبِيلُ بِحَيْثُ يُجْرَدُ العَضْبُ الصَّقِيلُ ولا ولد يشوقُ ولا خليلُ وليسَ لهنَّ في الدنيا مَثِيلُ يزيدُ جماله الخُلُقُ النبيلُ فأجرُ الله موفورٌ جزيلُ | 20 |
| عشيرة سؤددٍ وقيل مجيدٍ يُجْرَدُنْ التَّفُوسَ مجاهداتٍ فلا ضعفُ يعوقُ ولا لغوبٌ نساء الصدق ما فيهنَّ عيبٌ أخذنَ عطاءهنَّ على حياءٍ لئن قلَّ الذي أوتينَ منه | فَبُورِكَتِ العَشِيرَةُ وَالْقَبِيلُ بِحَيْثُ يُجْرَدُ العَضْبُ الصَّقِيلُ ولا ولد يشوقُ ولا خليلُ وليسَ لهنَّ في الدنيا مَثِيلُ يزيدُ جماله الخُلُقُ النبيلُ فأجرُ الله موفورٌ جزيلُ | | | |
| Q.6 | <p>اقرأ العبارة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها.</p> <p>هذا شأنهم الأول وهذا وصفهم الآن، ولكنهم مع هذا كله وقفوا في سيرهم بل تأخروا عن</p> | 20 | | |



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: I (Uloom-Al-Lisan)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

| Marks | Questions | Serial No. |
|-------|---|---------------|
| | ملحوظة: أجب عن خمسة أسئلة من الأسئلة الآتية والسؤال الأول إجباري | |
| 20 | املأ الفراغات التالية بالكلمات المناسبة: 1. الساكن يقع بين المتحركين في 2. التشبيه المؤكد ما الأداة. 3. ترك الواو العاطفة بين الجملتين يسمّى بـ 4. ما لا يحتمل الصدق والكذب. 5. "فعلون" من الأجزاء 6. الساكن يقع بين المتحركين في الوند 7. الفاصلة اربع متحركات بعدها ساكن. 8. التشبيه المفصل ما وجه الشبه. 9. ألف أبو الفرج الأصبهاني 10. يُعدّ من أشهر نقاد العصر الحديث. | السؤال الأول |
| 20 | عرّف بالمصطلحات التالية ومثّل لها: الطباق، تأكيد الذمّ بما يشبه المدح، التورية، الجناس | السؤال الثاني |
| 20 | عرّف بالتشبيه لغة واصطلاحاً وبين أركانه مع التمثيل. | السؤال الثالث |
| 20 | عرّف بالإستعارة مع ذكر أركانها وأقسامها مع الأمثلة | السؤال الرابع |
| 20 | اكتب مقالا حول الإنشاء وتقسيمه إلى طلي وغير طلي | السؤال الخامس |
| 20 | اكتب مقالاً حول الإيجاز والإطناب | السؤال السادس |
| 20 | اكتب مقالاً مفصلاً عن النقد الأدبي في العصر الجاهلي | السؤال السابع |
| 20 | اذكر بيتاً من البحر البسيط ثمّ قطعهُ. | السؤال الثامن |
| 20 | عرّف المصطلحات التالية ووضّحها بالأمثلة: السبب الثقيل، الفاصلة الصغرى، زحاف، ضرب، الحشو | السؤال التاسع |

UNIVERSITY OF THE PUNJAB



Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: II (Al-Shair-Al-Arabi)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

ملحوظة: أجب عن خمسة من الأسئلة فقط. والسؤال الأول إجباري، وجميع الأسئلة متساوية العلامات.

20

السؤال الأول: أجب باختيار كلمة مناسبة مما بين القوسين.

1. شاعر جاهلي مات شابا (الأفرد الأردى، عمرو بن كلثوم، ذو الإصبع العدواني، طرفة بن العبد البكري)
2. من القائل في مدح زين العابدين: هذا الذي تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحل والحرم (الأخطل، الفرزدق، حسّان، جرير)
3. جرير شاعر أموي مشهور، ما معنى جرير؟ (نوع نبات يشبه الجرجير، سمي بذلك لأنه يجتر طعامه لعامة كانت به، الحبل الذي تربط به الدابة، الذي يمتلك قوة مثل الجرار)
4. أي الشعراء كان ضابطا في الجيش السوداني في شبابه؟ (أحمد شوقي، حافظ إبراهيم، أحمد رامي، محمود سامي البارودي)
5. شاعر لقب بـ (شاعر القطرين) من هو؟ (خليل مردم بك، جبران خليل جبران، خليل مطران، معروف الرصافي)
6. الخنساء رثت من؟ (والدها عمرو بن الثريد، أخاها صخر، رثت شهداء القادسية، أبناءها الذين استشهدوا في معركة واحدة)
7. شاعر لقب (صناحة العرب) من هو؟ (الأعشى، النابغة الذبياني، أعشى باهلة، أعشى همدان)
8. أبو العتاهية شاعر عباسي، ما اسمه؟ (علي بن الحسين، محمود بن عمرو، الحسن بن هاني، اسماعيل بن القاسم)
9. متى أسست الرابطة القلمية؟ (سنة 1920م، سنة 1919م، سنة 1921م، سنة 1915م)
10. من القائل في المدح، أستم خير من ركب المطايا؟ (جرير بن عطية، الفرزدق، الطرماح، الصمه بن عبيد الله)
11. من هو الشاعر الذي لقب بـ (رهين الحبسين)؟ (أبو العلاء المعري، أبو محجن النقفى، بشار بن برد، أبو نواس المسداني)
12. الفرزدق هو همام بن غالب، ما هي كنيته؟ (أبو عامر، أبو فراس، أبو تميم، أبو مالك)
13. إلى أين نفي الشاعر محمود سامي البارودي؟ (إلى جزيرة سرنديب، إلى جزيرة تكريت، إلى جزيرة القمر، إلى جزيرة مالطة)
14. من هو رائد الغزل الصريح في العصر الأموي؟ (عمر بن أبي ربيعة، العرجي، قيس لبني، الخطيئة)
15. كان بشار بن برد من شعراء؟ (بغداد، الشام، الأندلس، لا أحد منها)
16. الفرزدق ولد في؟ (البصرة، دمشق، بغداد، الكوفة)
17. كان البحرني..... لأي نعام؟ (تلميذا، استاذ، معاصرا، صديقا)
18. أول من جمع المعلقات؟ (المفضل الضبي، حماد الرواية، الزوزني، الأصمعي)
19. الشاعر الذي أدرك الإسلام وهجر الشعر هو؟ (زهير بن أبي سلمى، ليبد بن ربيعة، النابغة الذبياني، الأعشى)
20. من لقب بأمر الشعراء بعد أحمد شوقي؟ (علي محمود طه، علي الجارم، أحمد رامي، رفاعة بك)

20

السؤال الثاني: اشرح الأبيات التالية واذكر ماذا تعرف عن شاعرها:

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| على قومه يستغن عنه ويذمم | ومن يك ذا فضل فيجعل بفضله |
| وإن يرق أسباب السماء بسلم | ومن هاب أسباب المنايا ينلنه |
| يكن حمده ذمّا عليه ويندم | ومن يجعل المعروف في غير أهله |
| وإن الفتي بعد السفاهة يحلم | وإن سفاه الشيخ لا حلم بعده |

20

السؤال الثالث: اشرح الأبيات التالية واكتب معاني الكلمات التي تحتها خط.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| يوما على آلة <u>حدباء</u> حمول | كل ابن أنتى وإن <u>طالت</u> سلامته |
| والعفو عند رسول الله مأمول | أنبت أن رسول الله أو عدني |
| قرآن فيها مواعظ وتفصيل | مهلا هداك الذي أعطاك <u>نافلة</u> ال |

P.T.O.

لا تأخذني بأفوال الوشاة ولم

أذنب وقد كثرت في الأقاويل

20

السؤال الرابع: اشرح المعاني والأفكار الواردة في الأبيات التالية.

يغضني حياء ويغضني من مهابته

فما يكلم إلا حين يتبسّم

لكاد يمسكه عرفان راحته

ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم

ينشق نور الهدى عن نور غرّته

كالشمس يتجابه عن اشراقها القتم

من معشر حبّهم دين وبغضهم

كفر وقرهم منحى ومعتصم

20

السؤال الخامس: اشرح المعاني والأفكار الواردة في الأبيات التالية.

وإنك يا زمان لذو صروف

وإنك يا زمان لذو انقلاب

فما لي لست أحلب منك شطراً

فأحمد منك عاقبة الخلاب

ومالي لا ألح عليك إلا

بعثت همّ لي من كل باب

أراك، وإن طلبت بكل وجه

كحلم النوم أو ظلّ السحاب

20

السؤال السادس: اشرح الأبيات التالية مع ذكر خلفيتها:

فوقفت أسأله وكيف سألنا

صمّا حوالد ما بين كلامها

أو لم تكن تدرى نوار بأنني

وصال عقد حباتل جذامها

من معشر سنت لهم أباهم

ولكل قوم سنة وإمامها

فأفنع بما قسم المليك فإنما

قسم الخلاق بيننا علّامها

20

السؤال السابع: اشرح الأبيات التالية مع شرح الكلمات الصعبة:

غال أرمادة العدو ففرتم

وبلغتم في الشرق شاوا عظيما

فعد لثم هنيئة وبغيتم

وتركتم في النيل عهدا دميما

فشهدنا ظلما يقال له العد

ل وودا يسقى الحميم الحميما

فاتقوا غضبة العواصف إتني

قد رأيت المصر أمسى وخيما

20

السؤال الثامن: اشرح الأبيات مع ذكر شاعرها:

وقبيح بنا وإن قدم

العهد هوان الآباء والأجداد

سر إن استطعت في الهواء

رويدا لا اختيالا على رفات العباد

رب لحد قد صار لحداً مرارا

ضاحك من تراحم الأضداد

تعب كلها الحياة فما أع_____

جب إلا من راغب في ازدياد

20

السؤال التاسع: اشرح الأبيات التالية واكتب معاني الكلمات التي تحتها خط:

أبارك في الناس أهل الطمّوح

ومن يستلذّ ركوب الخطر

والعن من لا يمشي الزمن

ويقنع بالعيش عيش الحجر

هو الكون حيّ يحب الحياة

ويحتقر الميت مهما كبر

فلا الأفق يحضن ميت الطيور

ولا النحل يلثم ميت الزهر

UNIVERSITY OF THE PUNJAB



Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: III [Tareekh-Al-Adab-Al-Arabi]

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

ملاحظة: أجب عن خمسة أسئلة فقط. السؤال الأول إجباري. يجب أن تختار سؤالين من الجزء الأول وثلاثة أسئلة من الجزء الثاني.

الجزء الأول

20

السؤال الأول: أجب إجابة موجزة.

1. متى ولد زياد بن أبيه؟
2. من هم أعلام الشعر العربي في العصر الأموي
3. هات أسماء ثلاثة خطباء من العصر الإسلامي.
4. ماذا كان اسم ذلك الديوان الذي ألفه أبو تمام؟
5. متى وأين ولد الحجاج بن يوسف؟
6. ما هي العصور الأدبية؟
6. ما اسم الحريري؟
8. ما اسم تلك الشاعرة التي استشهد أبناؤها الأربعة في حرب قادسية؟
8. إلى أي عصر كان ينتمي البحرى؟
10. متى وأين ولد العقاد؟

20

السؤال الثاني: إملأ الفراغات بكلمات مناسبة.

1. لُقّب بذي القروح
 2. قتل الحجاج بن يوسف الصحابي.
 3. لولا الفرزدق لذهب اللغة
 4. كان ابن المقفع.....
 5. كان الأخطل شاعرا
 6. كان الجاحظ متمسكا بعقيدة.....
 7. نظمالهمزية النبوية
 8. كان اسم المبرد الأديب
 9. لقب بلقب "شاعر النيل
 10. ولد نجيب محفوظ سنة.....
- (طرفة- امرؤ القيس)
(عبد الله بن الزبير \ عبد الله بن عباس)
(ثلث - ربع)
(فارسي الأصل \ رومي الأصل)
(مسلما- نصرانيا)
(الشيعة\ المعتزلة)
(أحمد شوقي - حافظ إبراهيم)
(عبد الله بن يزيد \ محمد بن يزيد)
(أحمد شوقي - حافظ إبراهيم)
(1921 م \ 1911 م)

20

السؤال الثالث: أكتب البيانات التالية ثم ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (x) أمام الخطأ.

1. المعلقات هي تلك القصائد التي علفت على أستار الكعبة في العصر الإسلامي. 2. كان الأخطل شاعرا أمويا.
3. كان كتاب "الحب الضائع" لطف حسين.
4. كان عبد الله الفيصل شاعرا عباسيا.
5. ألف أبو تمام ديوان الحماسة.
6. نقل كتاب "كلىة ودمنة" من اللغة العبرية.
7. كان البارودي لقب بلقب "شاعر النيل".
8. كان الحجاج خطيبا عباسيا.
9. كان للخطيب منزلة عالية في العصر الجاهلي.
10. ولد الحريري سنة 446هـ.

الجزء الثاني

20

السؤال الرابع: أكتب مقالا مفصلا حول حياة حسان بن ثابت ومكانته في الشعراء .

20

السؤال الخامس: أكتب بالتفصيل على تأريخ القرآن الكريم ومكانته الأدبية.

20

السؤال السادس: أكتب مقالا وافيا حول حياة الفرزدق وشعره.

20

السؤال السابع: هات كل ما لديك من معلومات حول المتنبي ومكانته الشعرية.

20

السؤال الثامن: أكتب بالتفصيل على الأديب الجاحظ وكتابه "البيان والتبيين".

10+10

السؤال التاسع: أكتب مقالتين صغيرتين حول الموضوعين التاليين.

(ب) قس بن ساعدة.

(أ) خصائص النثر الجاهلي

تمت بعونه سبحانه وتعالى



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: IV A (Manhaj-Al-Bahas Wa-Al-Tahqeeq)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

| ملحوظات: 1. اجب عن خمسة أسئلة فقط. 2. السؤال الأول إجباري 3. جميع الأسئلة متساوية العلامات | | |
|--|--|----|
| السؤال الأول | اجب إجابة موجزة. | 20 |
| | 1. ما هي أنواع الاقتباس؟ | |
| | 2. ما المراد من تحقيق المخطوط؟ | |
| | 3. ما الفرق بين المصادر و المراجع؟ | |
| | 4. ما المراد بالاقتباس؟ | |
| | 5. كيف يكون عنوان الرسالة؟ | |
| السؤال الثاني | ما هي مقومات البحث العلمي الأساسية؟ | 20 |
| السؤال الثالث | اذكر بعض أنواع الشروحات و التعليقات التي يحتاج اليها أى مخطوط؟ | 20 |
| السؤال الرابع | اذكر صفات الباحث | 20 |
| السؤال الخامس | اجب الجزئين: 1 - ما هي أهم المراحل على البحث؟ 2- ما هي واجبات المشرف؟ | 20 |
| السؤال السادس | اجب الجزئين: (1) ما هي الخطوط الرئيسية لخطة البحث؟ (2) متى ظهرت طبقة الوراقين و ماذا تعرف عن سوق الوراقين بمدينة بغداد؟ | 20 |
| السؤال السابع | اجب الجزئين: 1 - ماذا تعرف عن حركة الترجمة و التدوين في عصر الأمويين؟ 2 - ما هي الأشكال المختلفة لجمع المادة العلمية؟ | 20 |
| السؤال الثامن | ما هي طريقة التدوين على البطاقات؟ | 20 |
| السؤال التاسع | كيف تكون هيئة الرسالة؟ | 20 |

UNIVERSITY OF THE PUNJAB



Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: IV C (Tarjamat-Al-Nusoos Bil Lughatain)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

ملاحظة: أجب عن جميع الأسئلة. جميع الأسئلة متساوية العلامات.

| | | |
|----|---|---------------|
| 20 | <p>ترجم إلى الإنجليزية عشر جمل فقط.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. أخرج من البيت في الساعة السابعة صباحا. 2. متى تخرجين من بيتك؟ 3. عندي ملابس حريرية. 4. تأريخ ميلادي هو الخامس من أكتوبر. 5. ماذا تعمل في وقت الفراغ؟ 6. كم سنة عمرك؟ 7. هذا الكتاب مكتوب باللغتين. 8. تسير السفن في الماء. 9. الطائر يحب الجلوس على أغصان الشجر. 10. هل يفهم التلاميذ الدروس؟ 11. ثمن القميص خمس مئة روبية. 12. ينزل المطر من السماء. 13. إذا خرجت من البيت، أذهب إلى الجامعة. 14. التلميذ الكسلان غير محبوب. 15. فرح الولد لأنه ركب الجمل. | السؤال الأول |
| 20 | <p>ترجم إلى العربية عشر جمل فقط.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. She is playing foot ball. 2. The sparrows are in the cage. 3. I saw many animals in the zoo. 4. He is writer of this book? 5. They are Khalid's friends. 6. Who are you? 7. She is writing a letter to her teacher. 8. We did not eat anything in the morning. 9. The cup fell down and broke. 10. Nabeel went to the university yesterday. 11. The college has many rooms. 12. She is a teacher in our school. 13. Our house is in Lahore. 14. Her notebook is new. 15. The University is big and beautiful. | السؤال الثاني |
| 20 | <p>ترجم إحدى القطعتين إلى اللغة الإنجليزية.</p> <p>(أ) مرة رأيت منظرا مدهشا للغاية. كنت أذهب في سيارتي السوداء إلى كليتي. كان الشارع مزدحما للغاية بالسيارات. رأيت ولدا أعمى مع ولد أعرج. بدا أنهما صديقان ويسكنان ويعملان سويا. جلس الولد الأعرج على منكبي الولد الأعمى. وأرشد الولد الأعرج الولد الأعمى حتى عبرا الطريق بسلامة. تعجبت كثيرا من هذه الصداقة العملية بين الأعمى والأعرج. بدأت أفكر في موضوع التعاون بين الجميع على نطاق أوسع لتحقيق الرخاء والرفاهية في هذه الدنيا.</p> | السؤال الثالث |

(P.T.O.)

(ب) كان رجل فقير يسير في الشارع، فوجد حافظة بها مبلغ كبير من المال. فأخذها وسلمها للضابط في قسم الشرطة. ولما وجده الضابط فقيراً، أعجب بأمانته، وأراد أن يعطيه مكافأة على عمله الحسن، فلم يقبل. وقال: لا مكافأة على الأمانة، لأنها واجبة.

السؤال الرابع

20

ترجم إحدى القطعتين إلى اللغة العربية.

(a) Last Sunday, in the morning at about 9:00 am, I was all set to go out that my phone rang. I took the call. It was my friend and classmate Rizwan. After formal enquiries about health and family Rizwan said: " Ahmad you know our examinations are fast approaching. My father has told me: If you pass I will give you a watch and if you fail I will stop your monthly pocket allowance for the year. I thought we should make a programme for combined studies. Why don't you come to Ali's house in the afternoon. If we meet, we can make our future programme of studies." I said: " If you come there, I will also come about 3:00 pm. I wish Khalid were not ill these days.

(b) Strange things happen in this life. There are people who feign friendship and there are people who are not impostors but they can be good friends and very helpful. There is no bar of sex and creed. I remember those were my early days of service. I was young and inexperienced. When I joined the office, I was received warmly by all the colleagues who organized a small tea-party. Gradually I took fancy to a colleague who appeared to be sincere from the days of early association. Those who knew him well did tell me about him but I thought it was only the colleagueal jealousy. Two colleagues who probably had suffered at his hands earlier advised me to take care, however I did not pay heed to their advice.

20

اقرأ الأمثال العربية ثم اذكر ما يقابلها من الأمثال الإنجليزية.

1. نصف العلم أخطر من الجهل.
2. التدبير نصف المعيشة.
3. ما كل بيضاء شحمة .
4. المرء بخليله.
5. الأمور بخواتيمها.
6. العمل خير من الكلام.
7. يوم لنا ويوم علينا.
8. الأمانة خير ضمان.
9. من نظر في العواقب، سلم من النوائب.
10. كما تزرع تحصد.

أو

اقرأ المصطلحات الإنجليزية ثم هات ما يقابلها من المصطلحات العربية.

1. Look before you sleep.
2. Like father like son.
3. Honesty is the best policy.
4. History repeats itself.
5. God helps them who help themselves.
6. First catch your hare.
7. Every cloud has a silver lining.
8. Every has his day.
9. Easy come easy go.
10. She is at my beck and call.

السؤال الخامس

UNIVERSITY OF THE PUNJAB



Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: IV D (Al. Saqafah-Al-Arabiah)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

ملاحظة: أجب عن خمسة أسئلة فقط:

٢٠

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية باختصار:

١. ما اسم أمير دولة الكويت؟
٢. ما هي عاصمة الأردن؟
٣. أين تقع الجزائر؟
٤. من كتب "نقد كتاب مستقبل الثقافة في مصر"؟
٥. متى قامت دولة إسرائيل في فلسطين؟
٦. ما هي عاصمة السودان؟
٧. كم عضوا لجامعة الدول العربية؟
٨. ما هي عملة عمان؟
٩. من كتب "تحرير المرأة"؟
١٠. ما هي عملة ليبيا؟

٢٠

السؤال الثاني: املا الفارغات بكلمات مناسبة:

١. كان صدام حسين رئيس (مصر، عراق، سوريا)
٢. نهضت منظمة الاخوان المسلمين في (مصر، ليبيا، لبنان)
٣. قامت الجمهورية العربية المتحدة في سنة (١٩٥٨، ١٩٤٨، ١٩٦٨)
٤. حصل على جائزة نوبل للسلام. (جمال عبد الناصر، حسنى مبارك، ياسر عرفات)
٥. كتب "مستقبل الثقافة في مصر". (معنوخ ناجى، جرجى زيدان، طه حسين)
٦. تحتوى دولة الامارات العربية المتحدة على دولات. (خمس، ست، سبع)
٧. تقع العراق في (اسيا الوسطى، قارة افريقيا، جنوب غرب اسيا)
٨. استقلت السودان من الاستعمار البريطانى في سنة (١٩٥٦، ١٩٧٠، ١٩٥٢)
٩. استقلت تونس من الاستعمار الفرنسى في سنة (١٩٦٢، ١٩٥٦، ١٩٧٠)
١٠. تقع لبنان في قارة (افريقيا، اسيا، أوروبا)

٢٠

السؤال الثالث: ما هو تأثير القرآن والسنة النبوية في اللغة العربية والثقافة العربية؟ أكتب بالتفصيل.

٢٠

السؤال الرابع: ما هو حاضر اللغة العربية في باكستان وما أهميتها لهذه الدولة الاسلامية؟

٢٠

السؤال الخامس: ما هي الثقافة العربية الاسلامية؟ وما هي المصادر الأساسية التي يعتمد عليها هذه الثقافة؟

٢٠

السؤال السادس: أكتب مقالا شاملاً عن قضية فلسطين.

٢٠

السؤال السابع: ما أهداف جامعة الدول العربية؟ هات أسماء جميع أعضائها من ذكر عواصمها.

٢٠

السؤال الثامن: ماذا تعرف عن جمهورية مصر العربية؟ أكتب بالتفصيل.

٢٠

السؤال التاسع: أكتب مقالا شاملاً عن أحد من الموضوعين التاليين:

١. القومية العربية.
٢. الاخوان المسلمون.



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: IV B [Al-Lisaniat (Ilm-ul-Lughah)]

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

| Marks | Questions | Serial No. |
|--------------|--|---------------|
| 05+20 25= | ملحوظہ: اُجب عن أربعة أسئلة فقط والسؤال الأول إجباري (أ) املأ الفراغات التالية بالكلمات المناسبة مما بين القوسين: 1- اللغة السريانية من اللغات (السامية / الآرية) 2- أول من ألف في النحو العربي هو (جاحظ / سيبويه) 3- العلم الذي يبحث عن بنية الكلمة هو (Semantics / Morphology) 4- "علم النحو" يرادفه المصطلح الإنجليزي (Syntax / Phonetics) 5- Phonetics في اللغة العربية (علم المعاجم / علم الأصوات) 6- دراسات التي قامت في مجال الأصوات لُقبَت بـ (علوم القراءات / علوم البلاغة) 7- تنقسم اللغة العربية الى قسمين ، العربية والعربية الباقية. (البائدة / الحبشية) 8- ندرس في اللسانيات ، اللغة (الطبيعية / غير الطبيعية) 9- اللغات الطورانية ، لغات (الطبيعية / غير الطبيعية) 10- اللغة الانجليزية من اللغات (الحامية / الهندية الأوروبية) (ب) ضع علامة صحّ (✓) أمام البيانات الصحيحة ، وعلامة خطأ أمام البيانات الخاطئة 1. اللغة الأردية تنتمي الى اللغات الهندية الأوروبية . 2. اتخذ شلوذر لقب "السامي" من سفر التكوين. 3. علم بناء الجملة في اللغة الإنجليزية Philology 4. علم البديع تابع لعلمي المعاني والبيان 5. اللغات السامية هي لغات الشعوب الاسترانية | السؤال الأول |
| 25 | أجب عن الأسئلة الآتية بإيجاز 1- ما هو علم اللغة ؟ 2- ما هي العوامل التي ساعدت على تغلب اللهجة القرشية ؟ 3- ما هي العربية الباقية ؟ 4- اكتب خمسة أسماء من الشعوب السامية 5- ما هو علم المعاني ؟ | السؤال الثاني |
| 25 | عرّف باللغة . لغتً و اصطلاحاً مع بيان مستوياتها. | السؤال الثالث |
| 25 | اكتب مقالاً حول الدراسات في علم الصرف والنحو عند العرب | السؤال الرابع |
| 25 | تحدّث عن صراع اللهجات العربية | السؤال الخامس |
| 25 | اكتب مقالاً حول الشعوب السامية | السؤال السادس |
| 25 | ماذا تعرف عن ثروة اللغة العربية في مفرداتها ؟ اكتب بالتفصيل . | السؤال السابع |

UNIVERSITY OF THE PUNJAB



Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)
PAPER: IV E (Tareekh-Al-Islam)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

ملحوظة: أجب عن خمسة من الأسئلة التالية، كلها متساوية العلامات، والسؤال الأول إجباري.

(20)

السؤال الأول: املأ الفراغات بكلمات مناسبة بين القوسين أمام كل جملة.

- 1- كان حلف الفضول ميثاقاً في _____ . (نصرة الإسلام، نصرة المظلوم، خدمة الحجاج)
- 2- بدأ التقويم الهجري في عهد _____ . (أبي بكر، عمر، عمر بن عبدالعزيز)
- 3- كان عثمان ذو النورين _____ . (هاشميا، تغلبيا، أمويا)
- 4- هو أول سفير الإسلام من النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة. _____ (سعد بن أبي وقاص، مصعب بن عمير، خالد بن ولید)
- 5- وقع صلح الحديبية في السنة _____ من الهجرة. (الرابعة، التاسعة، السادسة)
- 6- أول من أسلم من العبيد _____ . (بلال بن رباح، زيد بن حارثة، خبيب)
- 7- حج النبي صلى الله عليه وسلم حجة الإسلام في السنة _____ من الهجرة. (الواحدة، الخامسة، العاشرة)
- 8- اشترى _____ بئر رومة وتصدق بها على المسلمين. (عبدالرحمن بن عوف، أبو بكر الصديق، عثمان بن عفان)
- 9- مكث بنو هاشم في شعب أبي طالب نحو _____ . (سنة واحدة، أربع سنوات، ثلاث سنوات)
- 10- عدة جميع الأحزاب في غزوة الخندق كانت نحو _____ . (سبعة آلاف، ألف واحد، عشرة آلاف)

(20)

السؤال الثاني: أجب موجزاً عن الأسئلة التالية:

- 1- لماذا لُقبت عائشة رضي الله عنها بالمبرأة من فوق سبع سموات؟
- 2- من هو علي بن أبي العاص رضي الله عنه؟
- 3- أين ومتى ولد عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟
- 4- كم كانت مدة خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه؟
- 5- في أي سنة استخلف علي رضي الله عنه، وكم كانت مدة خلافته رضي الله عنه؟
- 6- من أسس الخلافة العباسية ومتى أسسها؟
- 7- من كان النفس الزكية؟
- 8- ماذا قال النبي صلى الله عليه وسلم في منقبة الزبير بن العوام رضي الله عنه؟
- 9- من كانت معروفة بأمر المساكين بين أزواج النبي صلى الله عليه وسلم؟
- 10- أين ومتى وقعت حرب الجمل؟

(20)

السؤال الثالث: ماذا تعرف عن غزوة أحد، اذكر مفصلاً.

(20)

السؤال الرابع: ماذا تعرف عن سيرة عثمان بن عفان رضي الله عنه وخلافته، اكتب مفصلاً.

(20)

السؤال الخامس: ألق ضوءاً على سيرة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

(20)

السؤال السادس: اكتب موجزاً حول اثنين من العناوين التالية:

الحسن بن علي رضي الله عنه.

طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه.

الزبير بن العوام رضي الله عنه.

(20)

السؤال السابع: اكتب مقالين حول اثنين من العناوين التالية:

1- غزوة الفتح الأعظم (فتح مكة).

2- أم حبيبة زوج النبي صلى الله عليه وسلم.

3- هارون الرشيد.

4- مروان بن الحكم.



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-II A/2015
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (New Course)
PAPER: V (B) [Arabic Language and Computer]

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

ملاحظة: أجب عن خمسة من الأسئلة التالية علماً بأن السؤال الأول اجباري

السؤال الأول: اختر الاجابة الصحيحة ما بين القوسين : (20)

- 1 = يطلق على شبكة الاتصالات العالمية لتبادل المعلومات (الالة الطابعة=الانترنت)(2)
 - 2 = الآلة التي تقوم بتحويل المعلومات والصور المعروضة على شاشة الحاسوب الى الورق المطبوع يقال لها : (لوحة المفاتيح= الالة الطابعة)(2)
 - 3 =تعني كلمة Logo بالانجليزية : (شعار=الفاكس الالكتروني) (2)
 - 4 = Hard disk يرادفه المصطلح العربي : (الذاكرة الرئيسية = الشاشات الالكترونية)(2)
 - 5 = المراد بكلمة بالانجليزية (الكمبيوتر العالمي = الكمبيوتر الشخصي)(2)
 - 6 = من الممكن تبادل الصور والصوت عن طريق برنامج : (Inpage= Facebook)(2)
 - 7 = (RAM) هي (الذاكرة الرئيسية = الذاكرة الاضافية) للحاسوب
 - 8 = يتم التقاط الصور عبر الحاسوب الالى عن طريق (الكاميرا= مولد الطاقة)(2)
 - 9 = يطلق على الكيان المعنوي للحاسوب (Software - Hardware) (2)
 - 10 = يطلق على مولد الطاقة للحاسوب (Power - hard drive)
- السؤال الثاني: تحدث عن الحاسوب ووظائفه واستخداماته العامة (20)
- السؤال الثالث: من وظائف الحاسوب الترجمة الالكترونية تحدث عن ميزاتها ومشكلاتها (20)
- السؤال الرابع: تحدث عن المصطلحات الاتية: العتاد= البرمجيات= الشاشة الالكترونية (20)
- السؤال الخامس: اكتب مقالا عن اهمية مختبر اللغة فى تعليم اللغة العربية(20)
- السؤال السادس تحدث عن الشبكة العالمية من حيث تعريفها واستخداماتها فى مجال التعليم والبحث(20)
- السؤال السابع: تحدث عن محركات البحث العربية (20)



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part - II A/ 2015
Examination:-M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Arabic (Old & New Course)

TIME ALLOWED: 3 HRS

Paper: V(c) [Al-Adab-Al-Muqaran (Arabic, Urdu)]

MAX. MARKS: 100

ملحوظة: أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية فقط والسؤال الأول إجباري

السؤال الأول: املاء الفراغات بكلمات مناسبة بين القوسين أمام كل جملة.

- ١- ويمكننا القول بأن ابن رشيق بكتابه العمدة نقل النقد.....(من المشرق الى المغرب، من المغرب إلى المشرق)
- ٢- في سنة (١٩٠٨م) يحصل طه حسين على اول جائزة..... في الآداب- (دولة تقديرية، الأمم المتحدة)
- ٣- ولد ابن رشيق سنة..... للهجرية- (٤٩٠/٣٩٠)
- ٤- قد كان لكتاب "نقد الشعر" لقدماء أثر كبير في حركة..... (الشعر العربي / النقد الأدبي)
- ٥- رسالة الصحابة..... (لإبن المقفع / للمبرد / طه حسين)
- ٦- من هم شعراء المثلث الاموى..... (الاحطل، جرير، فرزدق / حسان، كعب بن مالك، لبيد / كثير غره، عمر بن ابي ربيعة، بيجين)
- ٧- طبقات الكبرى..... (لإبن سعد، جرير طبري، ابن كثير)
- ٨- حجة الله البالغة كتبت في اللغة..... (الفارسية / اللاتينية / العربية)
- ٩- نقلت كتاب "كليلة و دمنة" من الفارسية إلى..... (العربية / الأردية / الإنجليزية)
- ١٠- من هو امير الشعراء..... (أحمد شوقي / أحمد رامى / على الحازم)

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة التالية بالاختصار.

- ١- أين كان العرب يتناظرون في الشعر قبل الإسلام؟
- ٢- كم نوعاً للأدب؟
- ٣- من هو رائد علم العروض والقافية؟
- ٤- لمن قصيدة الهمزية؟
- ٥- بأي عفوان ترجمت قصة المعراج؟
- ٦- عرف العروض لغة واصطلاحاً؟ ومن هو واضعه؟
- ٧- تحدث عن كتبين في فن الترجمة من العربية الى الأردية؟
- ٨- ما اسم الحركة الشعبية التي انشأها ابو شادى؟
- ٩- ما المراد من عصر صدر الإسلام؟
- ١٠- ما هو الشعر التمثيلي؟

السؤال الثالث: من هو العلامة محمد اقبال وما هي علاقة شعره باللغة العربية؟

السؤال الرابع: أكتب عن كتب التراجم في اللغة العربية.

السؤال الخامس: أكتب تعريف ادب المقارن، تاريخه و فائدته بالاختصار؟

السؤال السادس: ماذا تعرف عن ترجمات القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية؟

السؤال السابع: ما هي روابط الادب العربي بالفكر اليونانى والرومانى وضح بالتفصيل؟