



Course Contents for Subjects with Miscellaneous Codes

This document only contains details of courses having **Miscellaneous Codes**.

Updated: 16-01-2013



Code	Subject Title	Cr. Hrs	Semester
PER-311	Persian	3	V
Year	Discipline		
3	Islamic Education		

فارسی زبان و ادب

☆ فارسی زبان کا بنیادی تعارف

☆ منتخب متون کی تدریس

☆ فارسی زبان کی ضرورت اہمیت

☆ اساسی قواعد صرف و نحو

حصہ نظم

سعدی شیرازی، حمد

حکیم سنائی غزنوی، مناجات

نظامی گنجوی، حمد

سعدی شیرازی، نعت

عبدالرحمن جامی، نعت

مرزا غالب، نعت

علامہ محمد اقبال، دعا

علامہ محمد اقبال، قرآن مجید

علامہ محمد اقبال، از تو خواہم یک نگاہ التفات

علامہ محمد اقبال، پس چہ باید کرد اے تو ام مشرق

علامہ محمد اقبال، حدی

علامہ محمد اقبال، غزل

امیر خسرو، غزلہائے خسرو

حافظ شیرازی، غزلہائے شیرازی

مولانا روم، موسیٰ و شبان

مولانا روم، فی نامہ

مناظرہ خسرو بفرہاد،

تسخیر بھائی، ای تیر غمت رادل عشاق نشانہ

نظامی گنجوی، پندھا

پروین اعتصامی، نیکی

مرزا حبیب خراسانی، کمال ایں است و بس



حصہ نثر

سید علی ہجویری، خلفائے راشدین
امام محمد الغزالی، پیدا کردن پروردن و ادب کردن کو دکان
نصیر الدین طوسی، آداب سخن گفتن
امام محمد الغزالی، آداب طعام خوردن
امام محمد الغزالی، حقوق پدر و مادر
امام محمد الغزالی، در شناختن نفس خویش
سید علی ہجویری، من این ہمہ نیستم
عبدالرحمن جامی، حکایات
سید علی ہجویری، حدی خوان
سعدی شیرازی، حکایات گلستان
دی باشیخ ابوسعید ابوالخیر
ابوالفضل سیہتی، امیر عادل سبکتگین در آہوی مادہ
ابوالمعالی کیکاؤس، پندہای قابوس نامہ

مقررہ کتب

سعدی شیرازی، گلستان
سعدی شیرازی، بوستان
محمد الغزالی، کیمیائے سعادت
سید علی ہجویری، کشف المحجوب
مولانا روم، مثنوی معنوی
حافظ شیرازی، دیوان حافظ
علامہ محمد اقبال، کلیات اقبال (فارسی)
ابوالمعالی کیکاؤس، قابوس نامہ
محمد حسین آزاد، جامع القواعد



Code	Subject Title	Cr. Hrs	Semester
ENG-321	Analytical Study of English Literature	3	V
Year	Discipline		
3	Islamic Education		

To draw attention of students towards meaningful and careful readings of various English texts. Through the comprehensive reading of selected texts, students will be able to analyze the works semantically and thematically. An in-depth perusal of text not only provides them the various means of comprehension but also educate them how to interpret text in different social and religious domains.

Methodology:

Students will be given selected passages and topics from prescribed books in advance to read at home and then a dynamic discussion will be conducted in the classroom. In order to improve their writing skill, students will be asked to read text critically and then explain it in their own words. Teacher will appreciate them at all stages of writing practices.

Contents of Course:

- (i) Chapter 3: The conception of God and the meaning of prayer
Chapter 7: is religion Possible?
by Allama Iqbal
- (ii) Introduction - summary, themes of the following novels
Lord of the Flies and the Sun also Rises
- (iii) Chapter 1: The philosophical sources of western materialism
Chapter 2: Modern Philosophy
By Maryum Jameela (Islam and Modernism)
- (iv) Brief Introduction of all chapters of (Islam at the Crossroads) by Maryum Jameela

Prescribed and Recommended Books:

- (i) Islam at the crossroads by Muhammad Asad
- (ii) Reconstruction of religious thoughts in Islam by Allama Iqbal
- (iii) Islam and modernism by Maryum Mameela
- (iv) Lord of the Flies by William Golding
- (v) The Sun also Rises by Ernest Hemingway
- (vi) History of English Literature (various sources)



Code	Subject Title	Cr. Hrs	Semester
ARB-301	Arabic-V	3	V
Year	Discipline		
3	Islamic Education		

اللغة العربية - V

الأهداف:

- ☆ غرس محبة اللغة العربية في نفوس الطلاب ، وإدراك ما حفلت به من ثروة تعبيرية و قدرتهم على فهم النصوص الأدبية و تذوقها .
- ☆ إفادتهم مما حفل به التراث الأدبي الثمين من القيم الخلقية والاجتماعية التي تلامح معاني الإسلام .
- ☆ إنضاج مهارات التعبير التحريري والشفوي والوصول بها إلى درجة من الإتقان ، تناسب ما توافر للطلاب في هذه المرحلة من نضج فكري و عاطفي .
- ☆ تعويد الطلاب على الاستفادة من المكتبة العربية ، و تعريفهم بمصادر اللغة العربية .
- ☆ تعريفهم بالأدب العربي و تاريخه ، و تقوية ملكتهم الأدبية ليتذوقوا الأساليب اللغوية
- ☆ زيادة القدرة على القراءة الصحيحة السريعة الواعية مع صحة النطق ، و جودة الإلقاء والسلامة من أخطاء الضبط بنية و إعرابا .

طريقة التدريس :

- لتحقيق الأهداف السابقة يجدر الأخذ بالتوجيهات التالية عند التدريس :
- الف . إعطاء الأدب و تاريخه حقهما من الاهتمام
 - ب . الاقتصار على أفضل الأدباء والشعراء خلقاء ، وأقومهم توجيهها ، و أجزلهم أسلوبا ، واختيار النصوص من الأدب الرفيع .
 - ج . تدريبهم على الموضوعات المتنوعة ، والرسائل الشخصية .
 - د . يترجم الطلاب العبارات والجمل في غرفة الدراسة ، ويصحح الأستاذ في نهاية الدرس .
 - هـ . تعريفهم بالأمثال السائرة .

الموضوعات :

- لتحقيق الأهداف المذكورة يلزم أن تكون موضوعات التعبير متنوعة ، و هي تحتوي على :
- ١ - ترجمة العبارات العربية بالإنجليزية والعكس
 - ٢ - موجز تاريخ الأدب العربي ، و حفظ النصوص العربية .





Code	Subject Title	Cr. Hrs	Semester
ARB-302	Arabic-VI	3	VI
Year	Discipline		
3	Islamic Education		

اللغة العربية - VI

الأهداف:

يتبع في هذا الفصل ما اتبع في الفصل السابق مع ملاحظة التدرج والترقي مساهمة لنمو التلاميذ.

- ☆ تعويد الطلاب على الاستفادة من المكتبة العربية، و تعريفهم بمصادر اللغة العربية.
- ☆ معرفة كيفية البحث في المعاجم اللغوية.
- ☆ معرفة تفاوت أساليب العرب في التعبير عن المعنى الواحد.
- ☆ معرفة الأوجه التي تزيد الكلام تحسينا و جمالا

طريقة التدريس:

لتحقيق الأهداف المذكورة أعلاه يجدر الأخذ بالتوجيهات التالية عند التدريس

- الف. حث الطلاب على المطالعة والاستفادة من المكتبة
- ب. تدريبهم على الموضوعات المتنوعة، والرسائل الشخصية.
- ج. يترجم الطلاب الجمل والعبارات يصحها الأستاذ أثناء الدرس

الموضوعات:

١. مشاعر و خواطر الطلاب وآرائهم ومعلوماتهم، موضوعية أو ذاتية.
٢. تعريف موجز بعلم العروض، ودراسة بعض البحور والتطبيق عليها.
٣. كتابة الرسائل الشخصية والإدارية والطلبات.
٤. تعريف مصادر اللغة العربية، كديوان المتنبي، وديوان الحماسة والمعلقات والمعاجم اللغوية.

الكتب المقترحة:

١. أحمد حسن الزيات تاريخ الأدب العربي القاهرة
٢. كيف تكتب أجمل رسالة عصرية بيروت
٣. علي الجارم ومصطفى أمين جواهر البلاغة
٤. السباعي بيومي تاريخ الأدب العربي

5- An Introduction to Modren Literary Arabic By David Cowan, Cambridge University