

ادبی اصطلاحات (Literary Terms)

کورس کوڈ: BSU-208

سمسٹر 4

کریڈٹ آورز: ۳

تعارف:

ادبی تخلیقات کی بہتر تفہیم کے لیے ادبی اصطلاحات کا علم ہونا ضروری ہے۔ یہ اصطلاحات تفہیم کے نئے دروا کرتی ہیں۔ جیسے ہر علم کی اپنی مخصوص اصطلاحات اُس علم کی تحصیل اور ترویج کے لیے ضروری ہیں ایسے ہی ادب کی تحصیل ترویج اور تشہیر کے ساتھ تنقید و تجزیہ کے لیے ادبی اصطلاحات کا جاننا ان کی تاریخ، محل استعمال اور مطالب و مفاہیم سے واقفیت اُحد ضروری ہے۔ اس کورس کا مقصد اردو اب کے طلباء و طالبات کو ادب کی تفہیم و تجزیہ کے قابل بنانا ہے۔ نیز یہ کہ ادب کا طالب علم مخصوص ادبی اصطلاح کے پس منظر اور استعمال سے واقف ہو سکے۔

مقاصد:

- ۱۔ اردو ادب کی معروف اصطلاحات سے واقفیت پیدا کرنا۔
- ۲۔ اصطلاحات کی تعریف، تاریخ اور مخصوص استعمال سے متعارف کرانا۔
- ۳۔ شعری و نثری متون کی تفہیم اور تجزیہ کے قابل بنانا۔

تفصیل کورس

اصطلاحات:	فصاحت	بلاغت	عینیت/مثالیت	داخلیت	خارجیت
آفاقیت	سہل ممتنع	بلاغت	کلاسیکیت	رومانویت	رومانویت
جدیدیت	علامتیت	تجربیت	ابہام	نرگسیت	حقیقت
نگاری آمد و آورد	خیال آفرینی /معنی آفرینی	محاکات	تمثالیت	اساطیر	روح عصر

- **Teaching-learning Strategies:** Lecturing, Effective Questioning Techniques, Assessment and Examinations:

مجوزہ کتب:

- ابوالاعجاز حفیظ صدیقی۔ کشاف تنقیدی اصطلاحات۔ اسلام آباد: مقتدرہ قومی زبان، ۱۹۸۵ء
 انور جمال، پروفیسر۔ ادبی اصطلاحات۔ اسلام آباد: نیشنل بک فاؤنڈیشن، ۲۰۱۲ء
 سلیم اختر۔ تنقیدی اصطلاحات: توضیحی لغت، لاہور: سنگ میل پبلی کیشنز، ۲۰۱۱ء
 سہیل احمد خان، ڈاکٹر، محمد سلیم الرحمن۔ منتخب ادبی اصطلاحات۔ لاہور: شعبہ اردو، جی سی یونیورسٹی، ۲۰۰۵ء
 عتیق اللہ۔ ادبی اصطلاحات کی وضاحتی فرہنگ۔ دہلی: قومی کونسل برائے فروغ زبان، ۲۰۰۴ء
 عمر فاروق۔ اصطلاحات نقد و ادب۔ دہلی: بھارت آفسٹ، ۲۰۰۴ء
 کلیم الدین احمد، فرہنگ ادبی اصطلاحات۔ نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، ۱۹۸۶ء

Cuddon, J.A. *The Penguin Dictionary of Literary Terms*, New York: Penguin Books, 2014
 Gray, Mortin. *A Dictionary of Literary Terms*. London: Longman Publishing, 1994