اردو کے منتخب قومی و بین الاقوامی مراکز (Selected National & International Centers of Urdu)

کریڈٹ آورز: ۳ **سمسٹر 6** **کورس کوڈ: BSU-309**

تعارف:

زبانوں کی ترقی کے لیے تعلیمی اور تحقیقی اداروں کا اہم کردار رہا ہے۔اردو پاکستان کی قومی زبان ہے۔پاکستان کے بڑے شہروں بالخصوص کراچی ، لاہور اور اسلام آباد میں اردو زبان و ادب کی ترقی کے لیے کئی نمایاں ادارے قائم ہیں مثلاًانجمن ترقی اردو ، مجلس ترقی ادب اور ادارہ فروغ قومی زبان وغیرہ۔یہ ادارے اردو کی ترویج کے لئے کیا خدمات انجام دیتے رہے ہیں یا دے رہے ہیں، اس سے اردو زبان و ادب کے طالب علم کو آگاہ کرنا ضروری ہے۔ دنیا کے ترقی یافتہ ممالک سے مرعوبیت کے سبب اردو کو دنیا کی دیگر زبانوں کے مقابلے میں بالعموم محدود زبان قرار دیا جاتا ہے۔اردو زبان بولنے والے بھی اس احساس کمتری کا شکار ہیں۔ جب کہ بین الاقوامی سطح پر تدریس اردو کے کئی مراکز قائم ہیں۔ان ممالک میں امریکہ، ایران، برطانیہ، ترکی، جاپان ، جرمنی، چین، مصر اورہندوستان شامل ہیں۔ یہ مراکز خاصے قدیم ہیں۔

مقاصد:

1- طلبا وطالبات کو عالمی سطح پر اردو زبان کی تدریس کے وسیع دائرہ کار سے آگاہ کرنا
2- اردو کی ترویج و ترقی کے لیے عالمی سطح پر کوشاں ہونے کے لیے مائل کرنا
3- اپنی زبان کے حوالے سے احساس کمتری کو دور کرنا

تفصیل کورس

1. قومی مراکز: اردو شعر و ادب کے فروغ و ارتقا میں کردار
   - 1.1 لاہور
   - 1.2 کراچی
2. بین الاقوامی مراکز: اردو زبان وادب کی تدریس و ترویج میں کردار
   - 2.1 امریکا
   - 2.2 ایران
   - 2.3 برطانیہ
   - 2.4 ترکی
   - 2.5 جاپان
   - 2.6 جرمنی
   - 2.7 چین
   - 2.8 مصر
   - 2.9 ہندوستان
   - 2.10 یورپ (آسٹریا ،اٹلی، فرانس)

Teaching-learning Strategies: **Lecturing, Explicit Instruction, AV Aids**

- Assessment and Examinations:

مجوزہ کتب:

آغا افتخار حسین۔ یورپ میں تحقیقی مطالعے۔ لاہور: ،مجلس ترقی ادب، ۱۹۶۷ء۔

افتخار اما م صدیقی۔ شاعر-اردو کی نئی بستیاں نمبر۱، جلد ۷۰، شمارہ ۶۔بمبئی: مکتبہ قصر الادب،جون ۱۹۹۹ء۔

انعام الحق جاوید ۔ بیرونی ممالک میں اردو۔ اسلام آباد: مقتدرہ قومی زبان، ۱۹۹۶ء۔

غیاث الدین عبدالقادر۔ امریکہ میں نوادرِ اردو۔ بیجاپور: سکفیہ ایجوکیشنل ٹرسٹ، ۲۰۰۸ء۔

سید قمر ، حیدرقمر (مرتبین)۔ مشرقِ وسطیٰ میں اردو۔ ش ن: ادارہ اردو ادب، ۱۹۹۳ء۔

سید سلطان محمود حسین، ڈاکٹر۔ یورپ میں اردو کے مراکز: انیسویں صدی میں۔ لاہور: مجلسِ ترقی ادب، ۱۹۸۴ء

گوپی چند نارنگ۔اردو کی نئی بستیاں۔ دہلی: ساہتیہ اکادمی، ۲۰۰۶ء۔

نظیر صدیقی۔ اردو ادب کے مغربی دریچے۔ کراچی: نیشنل بک فاؤنڈیشن، ۱۹۸۳ء۔

Suhail, Khalid. *Literary Encounter: Interviews with Urdu Writers Living in the West*. Lahore: Pakistan books and literary sounds, 1992.