

## اردو فکشن میں تاریخی و تہذیبی شعور

تخصیصی اختیاری (Elective within the Major) - کورس کوڈ: URDU-307

کریڈٹ آورز: ۳

- (ا) فکشن میں تاریخی و تہذیبی شعور کی معنویت و اہمیت
- ۱- فکشن میں تاریخی شعور کی کارفرمائی
  - ۲- فکشن میں تہذیبی تصورات، اقدار اور ثقافتی مظاہر
- (ب) آزادی سے پہلے اردو فکشن: تاریخ و تہذیب کے تناظر میں
- ۱- نذیر احمد کے ناول توبتہ النصوح کے حوالے سے
  - ۲- رسوا کے ناول ذات شریف کے حوالے سے
  - ۳- پریم چند کے افسانوی مجموعے زادِ راہ کے حوالے سے
- (ج) آزادی کے بعد اردو فکشن میں تاریخی و تہذیبی شعور
- ۱- قرۃ العین حیدر ناول آگ کا دریا کے حوالے سے
  - ۲- فضل کریم فضلی کے ناول خونِ جگر ہونے تک کے حوالے سے
  - ۳- انتظار حسین کے افسانوی مجموعے آخری آدمی کے حوالے سے

مجوزہ کتب:

خورشید الاسلام	اردو ناول بیسویں صدی میں
ڈاکٹر ممتاز احمد خاں	آزادی کے بعد اردو ناول
علی عباس حسینی	اردو ناول: تاریخ و تنقید
ڈاکٹر انوار احمد	اردو افسانہ - ایک صدی کا قصہ
ڈاکٹر سلیم آغا قزلباش	جدید اردو افسانے کے رجحانات

۱۳۶

دفتر شعبہ اردو  
یونیورسٹی اورینٹل کالج  
لاہور