



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

B.A. / B.Sc. Part – II

Annual Examination – 2019

Subject: Music
PAPER: Optional

Roll No.

TIME ALLOWED: 3 Hrs.
MAX. MARKS: 50

NOTE: Attempt ALL questions. All questions carry equal marks.

- Q1. What is the difference between Uttarang and Poorvang Raags? Please give at least 2 examples of each category.
- Q2. Which thaats have both “komal Re” and “komal Dha” in them? Please state the names and the notes of the thaats.
- Q3. Give at least one example of each:
1. Audav-Sampooran Ragas
 2. Khaudav-Sampooran Ragas
 3. Sampooran-Sampooran Ragas
 4. Audav-Audav Ragas
 5. Audav-Khaudav Ragas
- Q4. How many beats in Teentaal, Ektala and Jhaptal? State the number and the names of the beats, and give the khali and taali for all of them.
- Q5. State the Arohi, Avarohi, Vadi, Samvaadi and Pakad taan of Raga Darbari.



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

B.A. / B.Sc. Part – II

Annual Examination – 2019

Subject: Music-II
PAPER: A (Theory of Music)

Roll No.

TIME ALLOWED: 3 Hrs.
MAX. MARKS: 35

NOTE: Attempt any THREE questions. All questions carry equal marks.

نوٹ: کوئی سے تین سوال حل کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں

- Q.1. Write down a detailed note on “KHAYAL GAIKI” of classical music.
کلاسیکی موسیقی میں خیال گائیکی پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔
- Q.2. What is the difference between “ALAAP” and “TAAN”. Give detail.
آلاپ اور تان میں کیا فرق ہے؟ وضاحت کریں۔
- Q.3. Write down the difference between “PURIA THAATH”, and “MARVA THAATH”.
پوریاٹھاٹھ اور مارواٹھاٹھ میں فرق واضح کریں۔
- Q.4. Give a complete description of “IKTALA TAAL” with “KHALI” “TAALI” and “MATRAS”.
اکتالہ تال کی تفصیل بمع تالی، خالی اور ماترے لکھیں۔
- Q.5. What is the difference between “THUMRI” and “TARANA”. Explain.
ٹھمری اور ترانہ میں کیا فرق ہے؟ تفصیل بیان کریں۔
- Q.6. Write down the lyrics of the National Anthem of Pakistan, also write the name of the poet.
پاکستان کے قومی ترانے کے بول لکھیں۔ نیز اس کے شاعر کا نام بھی لکھیں۔
- Q.7. Explain in detail “VAADI SUR” and SAMVADI SUR”.
وادی سُر اور سموادی سُر کی وضاحت کریں۔