

Appendix 'A'

(Outlines of Tests)

ادب اور زبان : 100 نمبر

Appendix 'B'

(Syllabi and Courses of Reading)

100 نمبر

ادب اور زبان

۱. منتخب شدہ اشعار کی تشریح حوالوں کے ساتھ کرنی ہوگی (کوئی دو پیروں کی) ۳۰ نمبر
کورس کے مختلف شاعروں کا ادبی تعارف سوانح حیات اور ان کی شاعرانہ خوبیوں و صلاحیتوں کے متعلق سوالات پوچھے جائیں گے۔ (۱۰)
منتخب شاعر (قدیم دور)
کبیر۔ حائسی۔ سورداس۔ تلسی۔ بہاری
منتخب شاعر (جدید دور)
بہار تیندو ہریش چندر۔ میتھلی شرن گیت پرساد نرالا۔ ما کھن لال ترویدی۔ ناگ ارجن۔ کیدار ناتھ سنگھ۔
۲. منتخب شدہ نثری مضامین کی حوالوں کے ساتھ تشریح کرنی ہوگی۔
(کہیں دو پیرا گراف کی) منتخب شدہ مضامین (۳۰)
آنسو۔ ایک در آشا۔ مزدوری اور پریم۔ شردھا بھگتی۔ سنسکرتی۔ دیوا۔
اس حصے میں نثر نگاروں کی سوانح حیات اور نثری اسلوب کے متعلق سوالات پوچھے جائیں گے۔ (۱۰)
منتخب نثر نگار۔
بال کرشن بھیٹ۔ بال سکند گیت۔ ادھیاپک پورن سنگھ۔ رام چندر شکل۔ تریندر دیو۔
ہزاری پرساد دیویدی۔
۳. نصاب میں منتخب کہانیوں پر سوالات پوچھے جائیں گے۔
منتخب کہانیاں۔
۱. بوسی کی رات پریم چند
۲. بساتی جے شنکر پرساد

۳. مغلوں نے سلطنت بخش دی
۴. پازیب
۵. سزا
- بھگوتی چڑن ورما
- جے نیدر
- منو بھنڈاری

پہلے پرچے کے لئے حوالہ جاتی کتابیں۔

۱. ٹیکسٹ بک۔ پراجین کا ویہ سنگرہ
مصنف۔ پروفیسر سریش چندر گیت
پبلشر۔ دگدرشی چرن جین۔ رشہ حرن جین ایوم سنستی۔ ۲۱ دربار گنج نئی دہلی۔
(۱۱۰۰۰۲)
۲. ہندی ساہتہ کا اتی ہاس۔ آچاریہ رام چیندر شکل
۳. آرونک ہندی ساہتہ کی پرورتیاں۔ تامور سنگھ
۴. کتھا پرو۔ ڈاکٹر عبدال بسم اللہ۔ ویویک پرکاشن ۷ یو۔ ایس جواہر نگر دہلی۔
(۱۱۰۰۰)
۵. برتی ندھی۔ ہندی بندہ کار۔ ڈاکٹر ہری موہن
۶. ہندی گدہ کا وکاسن اور پرمکھ شیلی کار۔ گلاب رائے۔
۷. آرونک ہندی۔ کویتا (حصہ ۱، ۲) وشوناتھ پرساد تواری۔ (Text Book)
۸. ہندی کہانیوں کی شلب ودھی۔ لکشمی ترائن لال۔

