

قاضی ابوسعود کی تفسیر "ارشاد العقل السليم" کا تحقیقی جائزہ

ساجد اقبال *

وقاص احمد خان **

پس منظر:

سلطنت عثمانیہ کی بنیاد ۱۳۰۰ء میں عثمان بن ارطغرل نے رکھی۔ سقوط بغداد (۶۵۶ھ بمطابق ۱۲۵۸ء) سے امت مسلمہ جب ضعف و کبت کی انتہاء کو پہنچ چکی تھی سلطنت عثمانیہ کی بدولت اسے دوبارہ عروج و تمکنت حاصل ہوئی۔^(۱)

عثمانیوں کی عسکری کاروائیاں اور فتوحات مال و اسباب اور ذاتی اغراض کے لیے نہیں تھیں بلکہ ان کی غرض و غایت اعلائے کلمہ حق اور دین اسلام کی ترویج و اشاعت تھی۔ عثمان کی اپنے بیٹے کے نام وصیت آج بھی تاریخ میں موجود ہے جس میں اس نے عثمانی سلطنت کے وارثوں کے لیے آئندہ کا لائحہ عمل طے کرتے ہوئے کہا تھا:

"اے بیٹے! کسی ایسے کام میں مصروف نہ ہونا جس کے کرنے کا حکم اللہ تعالیٰ نے نہ دیا ہو۔ جب بھی امور سلطنت کی انجام دہی میں مشکل پیش آئے تو علمائے دین سے مشورہ و راہنمائی حاصل کرنا۔ فوج اور دولت کی وجہ سے شیطان تجھے دھوکہ میں نہ ڈال دے۔ اہل شریعت سے دور ہونے سے احتراز کرنا۔ اے بیٹے! تو جانتا ہے کہ ہمارا مقصود رب العالمین کی رضا جوئی ہے اور یہ کہ ہم جہاد کے ذریعے تمام آفاق میں اپنے دین کے نور کو عام کر دیں۔ ہم وہ لوگ نہیں جو کشتور کشائی اور لوگوں کو غلام بنانے کے لیے جنگ کرتے ہیں۔ بلکہ ہمارا جینا اور مرنا فقط اسلام کی خاطر ہے اور یہ وہ چیز ہے میرے بیٹے! جس کا تو اہل ہے۔"^(۲)

بقول ڈاکٹر علی محمد محمد الصلابی: سلطنت عثمانیہ کے جتنے بھی فرمانروا ہوئے ان تمام کی تربیت خالص اسلامی طریقہ پر ہوئی یہی وجہ ہے کہ عثمانی سلاطین نے ہر چیز پر دین کو مقدم رکھا۔ پوری عثمانی سلطنت اسلامی رنگ میں رنگی ہوئی تھی۔ سلطان و عوام، ارکان دولت و افواج، ثقافت و قانون، ظاہری و باطنی ہر پہلو سے اسلامی رنگ چھایا ہوا تھا۔^(۳)

* اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، یونیورسٹی آف سرگودھا، سرگودھا، پاکستان

** ایم۔ فل سکالر، شعبہ علوم اسلامیہ، یونیورسٹی آف سرگودھا، سرگودھا، پاکستان

فتح قسطنطنیہ کے بعد بالخصوص سلطان سلیمان قانونی کا دورِ اقتدار (۹۲۶ھ تا ۹۷۲ھ بمطابق ۱۵۲۰ء تا ۱۵۶۶ء) سلطنتِ عثمانیہ کی قوت اور دنیا کے تمام ممالک میں اپنی قدرو منزلت کے حوالے سے انتہائی عروج کا دور تھا۔ اس دور کو سلطنتِ عثمانیہ کا سنہری دور کہا جاتا ہے۔ اس زمانے میں علماء دین کو سلطنت میں اعلیٰ مقام حاصل تھا۔ یہی وجہ ہے کہ سلطنتِ عثمانیہ کو "دولتِ دینیہ" کہا جاتا ہے۔^(۳) یہی عظیم فقہی، متکلم، مفسر اور شاعر شیخ الاسلام قاضی ابوسعودؒ کا زمانہ تھا۔

قاضی ابوسعودؒ کا تعارف:

آپ کا نام محمد بن محی الدین محمد بن مصطفیٰ العمدادی الحنفی ہے اور آپ ابوسعود آفندی کے نام سے مشہور ہیں۔ بعض مصادر میں آپ کے نام کی جگہ صرف کنیت ذکر کی گئی ہے۔^(۵) حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں آپ کا نام احمد بھی ذکر کیا ہے۔^(۶) ہدایۃ العارفین میں بھی آپ کا نام احمد مذکور ہے۔^(۷) لیکن دیگر مصادر میں آپ کا نام محمد ذکر کیا گیا ہے۔^(۸)

آپ کے والد کا نام "محی الدین محمد" بعض مصادر میں مذکور ہے۔^(۹) اکثر محققین نے ان کا نام محمد ذکر کیا ہے۔ خلیل ساحلی اوغلو کے مطابق اس دور میں "محمد" نام کے علماء کو محی الدین کے لقب سے پکارا جاتا تھا۔^(۱۰) اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ "محی الدین" ان کا لقب تھا اور نام محمد تھا۔ صرف العیدروس نے آپ کے دادا کا نام "مصطفیٰ بن عماد" ذکر کیا ہے۔^(۱۱) جبکہ طاش کبریٰ زادہ نے "مصطفیٰ العماد" ذکر کیا ہے۔^(۱۲) باقی مؤرخین نے انہیں "مصطفیٰ العمدادی" لکھا ہے۔

آپ کی تاریخِ ولادت میں مؤرخین کی آراء مختلف ہیں۔ بعض مؤرخین کے بقول آپ ۸۹۶ھ میں پیدا ہوئے۔^(۱۳) شوکانی نے آپ کا سن ولادت ۹۰۰ھ ذکر کیا ہے۔^(۱۴) آپ کے ہم عصر طاش کبریٰ زادہ نے آپ کا سن ولادت ۸۹۸ھ بمطابق ۱۴۹۳ء ذکر کیا ہے۔^(۱۵) اور یہی قابلِ اعتماد ہے۔ انگریز محقق R.C.Repp کے مطابق آپ ۷ صفر ۸۹۸ھ میں پیدا ہوئے۔^(۱۶)

آپ کی ولادت قسطنطنیہ کے نواحی قصبہ اسکلیب میں ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کو علاقائی نسبت کی وجہ سے "اسکلیبی" کہا جاتا ہے۔^(۱۷) آپ نے استنبول کے جلیل القدر اساتذہ کے زیر سایہ پروان چڑھے۔ ابن القاضی نے ذکر کیا ہے کہ آپ اہل استنبول میں سے تھے۔^(۱۸) حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں "ابوسعود الرومی" ذکر کیا ہے۔^(۱۹) طاش کبریٰ زادہ نے ذکر کیا ہے کہ آپ قسطنطنیہ کے قریب ایک گاؤں میں پیدا ہوئے۔^(۲۰) یہ سارے قرائن و شواہد اس طرف اشارہ کرتے ہیں کہ آپ کی ولادت "اسکلیب" میں ہوئی اور اسی کو انگریز محقق R.C.Repp نے بھی ترجیح دی ہے۔^(۲۱)

قاضی ابوسعودؒ نے جس گھرانے میں پرورش پائی وہ علم و فضل میں معروف تھا۔ آپ نے علامہ شریف جرجانی کا حاشیہ تجرید، شرح مفتاح اور شرح مواقف اپنے والد سے پڑھیں۔ (۲۲) آپ کے والد نے آپ کی تعلیم و تربیت کا خاص اہتمام کیا یہی وجہ تھی کہ آپ شیخ الاسلام کے منصب جلیلہ پر فائز ہوئے۔ قاضی ابوسعودؒ نے اپنے والد کے علاوہ اُس زمانے کے دیگر جن جلیل القدر اساتذہ سے اکتساب فیض کیا ان میں المولیٰ سعدی الجلبی ابن التاجی، الشیخ عبدالرحمن المعروف بہ شیخ زادہ، المولیٰ عبدالرحمن ابن المؤید الاماسیؒ زیادہ مشہور ہیں۔ (۲۳)

قاضی ابوسعود کی تصنیفات:

آپؒ اپنی زندگی کا بیشتر حصہ تدریس، قضاء اور افتاء کے مشاغل میں منہمک رہے لیکن اس کے باوجود کئی کتب کی تحریر کا سہرا آپ کے سر ہے۔ آپ کی کتب میں "العنایہ" ہدایہ کی کتاب البیع پر آپ کا حاشیہ (۲۴)، بضائع القاضی فی الصکوک، ثواقب الاقطار فی اوائل منار الانوار فی الاصول، حسم الخلاف فی المسح علی الخفاف، غلطات العوام، غمرات الملح فی اول مباحث قصد العام من التلویح، معاقد الطراز، الفتاویٰ، قانون المعاملات، قصیدہ ممیہ، موقف العقول فی وقف المنقول، تحفۃ الامجاد فی فروع الفقہ الحنفی، خایۃ الامجاد علی کتاب الجہاد علی الہدایۃ لمرغنیاتی (۲۵) تحفۃ الطالب فی المناظرۃ، تسجیل الاوقاف، رسالۃ فی مسائل الوقوف، بعض الحواشی علی تفسیر کشاف، تفسیر ارشاد العقل السلیم الی مزایا القرآن الکریم شامل ہیں۔ (۲۵)

آپؒ نے ۵ جمادی الاول ۹۸۲ھ / ۲۳ اگست ۱۵۷۴ء اتوار کی شب تہجد کے وقت وفات پائی۔ (۲۶) علامہ شہاب خفاجی نے آپ کی تاریخ وفات ۹۸۵ھ لکھی ہے یہ درست نہیں ہے کیونکہ آپ سلطان سلیم خان کے دور حکومت میں فوت ہوئے اور سلطان کی وفات ۱۸ رمضان المبارک ۹۸۲ھ میں ہوئی۔ العیدروسی نے بھی آپ کی تاریخ وفات میں غلطی کی ہے کہ آپ کی وفات جمادی الآخر ۹۵۲ھ میں ہوئی۔ (۲۷) اس لیے کہ آپ سلطان سلیم کے زمانے میں فوت ہوئے اور سلطان سلیم بن سلطان سلیمان قانونی ربیع الاول ۹۷۴ھ میں سریر آراء سلطنت ہوا۔ آپ کے جنازے میں کثیر تعداد میں علماء، سیاسی زعماء اور عوام نے شرکت کی۔ مولیٰ سنان محشی نے جامع سلطان محمد میں آپ کی نماز جنازہ پڑھائی اور آپ کو حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار کے قریب مقبرے میں دفن کیا گیا۔ (۲۸)

تفسیر ابی سعود کا تعارف:

"ارشاد العقل السلیم الی مزایا الکتاب الکریم" آپ کی شاہکار تالیف ہے۔ تفسیر کے مقدمہ میں آپ نے اس تالیف کا مدعا خود ہی بیان کیا ہے کہ قرآن کریم کی فصاحت و بلاغت اور ندرت بیانی سے لوگوں کو آگاہ کرنا اور دیگر تمام کتب پر کلام اللہ کی حقانیت کو ثابت کرنا۔ اس سلسلے میں آپ نے تفسیر کشاف اور انوار التنزیل سے

خوب استفادہ فرمایا ہے۔ آپ کی اس شاہکار تالیف کا مطالعہ کرنے سے یہ بات پوری طرح عیاں ہوتی ہے کہ آپ نے عبارت کی دلکشی و دلائلی کا خوب اہتمام کیا ہے۔ بالخصوص آپ نے قرآن کریم کے نظم و اسلوب کے سرّ اعجاز اور بلاغی پہلو کو اجاگر کرنے کی حتی المقدور سعی فرمائی ہے۔ فصل و وصل، ایجاز و اطناب، تقدیم و تاخیر نیز اعتراض و تنذیل کا بھی خوب اہتمام فرمایا ہے۔ قرآن ترکیب جن دقیق و عمیق معانی کو اپنے اندر سموئے ہوئے ہوتی ہے اس کے اظہار و بیان کا خصوصی خیال رکھتے ہیں۔ یہ ایک ایسا وصف ہے جو اسی شخص کو حاصل ہو سکتا ہے جو عربی زبان کی باریکیوں سے پوری طرح آگاہ و آشنا ہو۔ اس میں شک نہیں کہ مؤلف اس پہلو میں سب مفسرین سے سبقت لے گئے ہیں۔

بہر کیف یہ کتاب دقتِ نظر و فکر اور ژرف نگاہی کی آئینہ دار ہے۔ اس میں تفسیر کو غیر ضروری امور کے ساتھ مخلوط نہیں کیا گیا۔ بعد میں آنے والے مفسرین کے لیے یہ ایک اہم مرجع کی حیثیت رکھتی ہے۔ دار الکتب العلمیہ بیروت نے ۲۱۶۰ صفحات پر مشتمل آٹھ خوبصورت جلدوں میں تخریج کے ساتھ شائع کی ہے۔

تفسیر ابی سعود کا علمی مقام:

تفسیر ابی سعود کو علماء فن کے ہاں بہت زیادہ پذیرائی حاصل ہوئی۔ متقدمین و متاخرین علماء نے اس کے بارے میں کلماتِ تحسین ارشاد فرمائے ہیں۔ چند علماء کے تاثرات حسب ذیل ہیں:

طاش کبری زادہ اپنے خیالات اظہاریوں کرتے ہیں:

"وقد اتى ابو سعود في تفسيره بما لم تسمع به الاذهان، ولم تفرع به الاذان، فصديق المثل السائر، كم ترك الاول للآخر"۔^(۲۹)

حاجی خلیفہ کشف الظنون میں فرماتے ہیں:

"وقد انتشرت نسخه في الاقطار، ووقع له التلقى بالقبول من الفحول والكبار، لحسن سبكه، ولطف تعبيره، فصار يقال له: "خطيب المفسرين"، ومن المعلوم ان تفسير احد سواه بعد الكشف والقاضى لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار، والحق انه حقيق به"۔^(۳۰)

"اس تفسیر کے نسخے ملک کے اطراف و اکناف میں پھیل گئے اور محقق علماء نے اس کے خوبصورت انداز و حسن تعبیر کی وجہ سے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ یہی وجہ ہے کہ قاضی ابوسعود کو "خطیب المفسرین" کا لقب دیا گیا۔ حق یہ ہے کہ کشف و بیضاوی کے علاوہ ایسی شہرت کسی تفسیر کو حاصل نہیں ہوئی۔"

محمد عبدالحلیم لکھنوی الفوائد البہیہ میں لکھتے ہیں:

"وقد طالعت تفسیر ابی سعود وانتفعت به و هو تفسیر حسن، لیس بالطویل الممل، ولا بالقصیر المخل، ومتضمن لطائف و نکات، و مشتمل علی فوائد و اشارات"۔^(۳۱)

"میں نے تفسیر ابی سعود کا مطالعہ کیا ہے یہ ایک بہترین تفسیر ہے۔ نہ تو اتنی طویل کہ بیزار کر دے اور نہ اتنی مختصر کہ مراد ہی سمجھ نہ آ سکے۔ ان گنت لطائف و نکات اور فوائد و اشارات پر مشتمل ہے"۔

علامہ محمد حسین الذہبی التفسیر والمفسر و نمیں رقم طراز ہیں:

"والحق ان هذا التفسیر غاية في بابه، ونهاية في حسن الصوغ و جمال التعبير، و كشف فيه صاحبه عن اسرار البلاغية القرآنية و شهد له كثير من العلماء بانه خير ما كتب في تفسیر"۔^(۳۲)

"یہ حقیقت ہے کہ یہ تفسیر حسن صوغ اور جمال تعبیر کی وجہ سے بے مثال ہے۔ صاحب تفسیر نے اس میں قرآن مجید کے بلاغی اسرار سے پردہ ہٹایا ہے۔ کثیر علماء نے اس بات کی گواہی دی ہے کہ یہ تفسیری میدان میں ایک بہترین اضافہ ہے"۔

علامہ احمد بن محمد از روی طبقات المفسرین میں لکھتے ہیں:

"و صنف ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن العظيم في التفسیر، و كان من امثل الكشاف والبيضاوی من اكمل التفاسیر، و عليه تعلیقة عظيمة للعالم الفاضل الشيخ رضى الدين بن الشيخ يوسف"۔^(۳۳)

"تفسیر ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن العظيم کشاف و بیضاوی کی مثل کامل ترین تفسیر ہے۔ اور اس پر علامہ شیخ رضى الدين بن الشيخ يوسف نے عمدہ حاشیہ تحریر کیا ہے۔

شیخ محمد بن عاشور اپنی کتاب التفسیر و رجالہ میں تفسیر ابی سعود کی شہرت اور مقام و مرتبہ کے بارے لکھتے ہیں:

"و لقد تلقفه الناس منذ بروزه بالاعتناء، و نظروا اليه بالاعجاب، فشاعت نسخه الخطية شرقا وغربا، ولم يكدر يستهل القرن الحادى عشر حتى كانت خزائن الكتب عامرة بنسخ هذا التفسیر، و مجالس الدروس به حافلة، و كان العلماء من العرب والعجم قد اعتنوا بتدريسه والتعليق عليه"۔^(۳۴)

ترجمہ: "جو نہی یہ تفسیر منظر عام پر آئی لوگوں نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا اور جلد ہی اس کے نسخے مشرق و مغرب میں پھیل گئے۔ گیارہویں صدی کے آغاز سے پہلے ہی لائبریریاں اسکے نسخوں سے بھر گئیں تھیں۔ اور عرب و عجم کے علماء اس کی تدریس و تعلیق میں مشغول ہو گئے"۔

تفسیر ابی سعود کے مصادر:

قاضی ابوسعودؒ کی تفسیر کے مطالعہ سے یہ بات عیاں ہوتی ہے کہ تفسیر کے آغاز سے پہلے آپ نے اس وقت تک دستیاب تمام کتب تفسیر کا باریک بینی سے مطالعہ کیا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی تفسیر آٹھویں صدی ہجری تک کے تقریباً تمام معروف مفسرین کی آراء سے مزین ہے۔ لیکن آپ نے جن کتب تفسیر پر سب سے زیادہ انحصار کیا ہے وہ تفسیر کشاف اور تفسیر بیضاوی ہیں۔ درحقیقت یہی دو تفاسیر اس تفسیر کے منقذ شہود پر آنے کا باعث بنیں۔ اس بات کا اظہار آپ تفسیر کے مقدمہ میں یوں فرماتے ہیں:

"يتضمن كل منهما فوائد شريفة، تقربها عبون الاعيان، وعوائد لطيفة، يتشف بها آذان الازدهان، لا سيما الكشاف وانوار التنزيل، المتفردان بالشان الجليل، والنعت الجميل، فان كلا منهما قد احرز قصب السبق اى احراز، كانه مرآة لاجتلاء وجه الاعجاز، صحائفهما مرايا المزايا الحسان وسطورهما عقود الجمال، وقلائد العقيان، ولقد كان في سوابق الايام، و سوافل الدهور والاعوام، اوان اشتغالى بمطالعتهما وممارستهما، و زمان انتصابى لمفاوضتهما ومدارستهما۔ يدور في خلدى على استمرار آناء الليل واطراف النهار انظم درر فوائدهما في سمط دقيق، وارتب غرر فرائدهما على ترتيب انيق، و اضيف اليها ما الفيته في تضاعيف الكتب الفاخرة من جواهر الحقائق، وصادفته في اصداف العيالم الزاخرة من زواهر الدقائق، و اسلك خلالها بطريق الترصيع على نسق انيق، و اسلوب بديع حسبما يقتضيه جلالة شان التنزيل"۔^(۳۵)

تفسیر کشاف و بیضاوی کے عمدہ لطائف و نکات ہی وہ محرک تھے جنہوں نے بقول مصنف اُن کو مسلسل افتاء و قضاء کی ذمہ داریوں کے باوجود ان تفسیرات کے مطالعہ پر مجبور کیے رکھا اور دن رات ان کے عمدہ و بے مثال لطائف و فوائد کے موتیوں کو خوبصورت لڑی میں پرونے کی لگن و جستجو میں مشغول رکھا۔ ذیل میں ہم تفسیر ابی سعود کی انہیں دو کتب مصادر علامہ ابوسعودؒ کے مقامات استشاد کا مختصر جائزہ لیتے ہیں۔

الکشاف از ز مخشری (م ۵۳۸ھ) سے علامہ ابوسعودؒ کے مقامات استشاد:

ابوسعودؒ نے تفسیر ز مخشری سے علم نحو، بیان، معانی اور جمال نظم قرآنی وغیرہ میں استشاد کیا ہے۔

علم نحو میں استفادہ کی مثال:

آپ نے ز مخشری سے نحو میں بہت زیادہ استفادہ کیا ہے جس کی ایک مثال درج ذیل ہے: اللہ تعالیٰ کے فرمان "وَ اِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً"^(۳۶) کی تفسیر میں آپ نقل کرتے ہیں کہ علامہ ز مخشری اللہ تعالیٰ کے ارشاد "اذ قال ربك للملائكة انى خالق بشرا من طين" کی تفسیر میں کہتے ہیں:

" ان قلت كيف صح ان يقول لهم بشرا وما عرفوا ما البشر، ولا عهدوا به؟ قلت: وجهه :
ان يقول قد قال لهم ، انى خالق خلقا من صفته كيت و كيت و لكنه حين حكاه
اقتصر على الاسم "۔ (۳۷)

قرآنی اصطلاحات کے مفہوم میں استشہاد:

ابوسعود نے زمخشری سے قرآنی اصطلاحات کے مفہوم کو متعین کرنے میں مدد لی ہے۔ مثلاً "اوفوا بالعقود" کی تفسیر میں آپ نقل کرتے ہیں کہ "آیت میں "عقود" سے مراد وہ عقود ہیں جو دین میں اللہ تعالیٰ کے بندوں پر ہیں۔ کہ جس چیز کو اس نے حلال کیا ہے اس کو حلال جانیں اور جس چیز کو اس نے حرام کیا ہے اس کو حرام تصور کریں"۔ (۳۸)

بلاغی مسائل کے اسلوب میں علامہ ابوسعود کا متاثر ہونا:

بلاغی مسائل میں زمخشری کے خصائص اسلوب میں سوال و جواب کا اسلوب نمایاں ہے۔ قاضی ابوسعود اس باب میں زمخشری کے اسلوب سے بہت متاثر ہیں۔ تفسیر زمخشری اور تفسیر ابی سعود کا موازنہ کرنے سے یہ بات واضح ہو جاتی کہ آپ کی تفسیر پر زمخشری کا رنگ غالب ہے۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ ہے:

"وان الدار الآخرة لهى الحيوان" (۳۹)

"اور آخرت کی زندگی ہی حقیقی زندگی ہے"۔

امام زمخشری اس آیت کا بلاغی پہلو یوں بیان کرتے ہیں کہ "آخرت میں دائمی زندگی ہے اور وہاں موت نہیں ہے "حيوان" "حی" کا مصدر ہے اور اس کو حیوان پر قیاس کیا گیا ہے۔ اس میں دوسری یاء کو واؤ میں بدل دیا گیا ہے۔ اسم ر جل میں زندگی ہے اور یہ نام اسی کو دیا جاتا ہے جس میں حیات ہو۔ حیوان میں حیات کی نسبت زیادہ بلیغ مفہوم موجود ہے اور یہ ان دو افعال کے مفہوم میں ہے جو حرکت اور اضطراب ہیں اور اس کے مشابہ نزوان اور نعضان ہیں۔ حرکت زندگی ہے اور سکون موت ہے۔ اسی دلیل کی بنیاد پر حیات کے مفہوم مبالغہ کے لیے حرکت کے مفہوم کو لایا گیا ہے۔ اس لیے یہاں مبالغہ کے تقاضا کے تحت حیات پر اس کو اختیار کیا گیا ہے۔ (۴۰)

علامہ ابوسعود اسی آیت کے بلاغی گوشہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ "آخرت کا گھر ہی حقیقی گھر ہے کیونکہ وہاں نہ موت ہے اور نہ فنا بلکہ وہاں مبالغہ کی حد تک زندگی ہے۔ "الحيوان" "حی" کا مصدر ہے اس کی

اصل "حییان" ہے۔ دوسری یاء کو خلاف قیاس واؤ میں بدل دیا گیا ہے۔ کیونکہ اس کی اصل یاء ہی ہے اور سیبویہ نے اسی کو اختیار کیا ہے۔ اس میں حیات کی نسبت زیادہ مبالغہ ہے کیونکہ اس کے مفہوم میں دو فعل حرکت اور اضطراب شامل ہیں اور یہ دونوں زندگی کے لیے ضروری ہیں۔ اسی لیے یہاں "حیات" کی بجائے "الحیوان" کو اختیار کیا گیا ہے اور یہی مبالغہ کا تقاضا بھی ہے۔^(۳۱) اس مثال سے یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ قاضی ابوسعود آیت کے بلاغی حسن کو بیان کرنے ز مخشری سے کس قدر متاثر ہیں۔ اگرچہ دونوں کے اسلوب میں لطیف اختلاف موجود ہے لیکن علامہ ابو سعود کا اسلوب بیان ز مخشری سے بہتر ہے۔

تاویل آیات بیان کرنے میں استفادہ:

قاضی ابوسعود نے ز مخشری سے تاویل آیات بیان کرنے میں بھی استفادہ کیا ہے۔ اگرچہ آپ معتزلی عقائد میں ز مخشری کا خوب مناقشہ کرتے ہیں لیکن ایسی تاویل جو حق کی موافقت میں ہو اس کو اپنی تفسیر میں جگہ دیتے ہیں مثلاً اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

"إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ"^(۳۲)

"بے شک وہ جو ایمان لائے اور نیک عمل کیے، ان کا رب انہیں ان کے ایمان کے ساتھ (منزل مقصود تک) پہنچائے گا۔"

علامہ ز مخشری نے کہا اس آیت میں وہ ایمان مقصود ہے جو عمل صالح سے مزین ہو۔ علامہ ابوسعود نے بھی اسی تاویل کو قدر تفصیل نقل کیا ہے۔^(۳۳)

۲۔ انوار التنزیل و اسرار التاویل از البیضاوی (م ۶۹۱ھ) سے قاضی ابوسعود کا استشاد:

تفسیر بیضاوی تفسیر ابی سعود کا دوسرا بڑا ماخذ ہے۔ بقول ڈاکٹر ابراہیم رفیدہ تفسیر ابی سعود منہج و اسلوب کے اعتبار سے تفسیر بیضاوی کے زیادہ قریب ہے۔^(۳۴) صاحب "الکواکب السائرة" رقم طراز ہیں کہ آپ نے تفسیر بیضاوی کے خصائص کو اس تفسیر میں جمع کیا ہے اور تفسیر قرطبی، ثعلبی، واحدی اور تفسیر بغوی کی خوبیوں سے بھی مزین کیا ہے۔^(۳۵)

تفسیر ابی سعود کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ واقعی قاضی ابوسعود نے بیضاوی سے بے پناہ استفادہ کیا ہے۔ علامہ ابوسعود نے اس تفسیر سے کلمات کے معانی، نحو، قراءات، علم الکلام اور بلاغت وغیرہ میں استفادہ کیا ہے۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ^(۳۶) میں لفظ "الصلاة" کی توضیح میں علامہ بیضاوی فرماتے ہیں:

"والصلوة فعله من صلى اذا دعا كالزكوة من زكى كتبتا بالواو على لفظ المفخم وانما سعى الفعل المخصوص بها لاشماله على الدعاء وقيل اصل صلى حرك الصلوتين لان المصلى يفعل في ركوعه وسجوده واشتهار هذا اللفظ في المعنى الثانى مع عدم اشتهاؤه فى الاول لا يقدح فى نقله عنه وانما سعى الداعى مصليا تشبيها له فى تخشعه بالراعى والساجد"۔^(۴۷)

"اور لفظ صلوۃ"فَعَلَتْ" کے وزن پر صلی سے مشتق ہے جیسے زکوۃ "زكى" سے مشتق ہے اور ان دونوں کو واؤ کے ساتھ لفظ مفخم کے طور پر لکھا گیا ہے اور فعل مخصوص کو "صلوة" اس لیے کہا گیا ہے کہ وہ دعا پر مشتمل ہوتی ہے۔ بعض (زمنخشی) کے نزدیک "صلی" کا اصل معنی حرك الصلوتين (سرین کو حرکت دینا) ہے۔ اس لیے کہ نماز پڑھنے والا رکوع و سجود میں اپنی سرین کو حرکت دیتا ہے۔ اس لفظ کا دوسرے معنی (نماز) میں مشہور ہونا اور پہلے معنی (حرك الصلوتين) میں مشہور نہ ہونا پہلے معنی کے لیے قدح کا باعث نہیں۔ اور دعا کرنے والے کو "مصلی" اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ اس کو رکوع و سجود کرنے والے کے ساتھ خشوع و خضوع میں تشبیہ دی جاتی ہے۔

علامہ ابوسعود نے بھی معمولی لفظی فرق کے ساتھ بعینہ بیضاوی کی توضیح پر اکتفا کیا ہے۔ "صلوة" کی وضاحت کرتے ہوئے تفسیر ابوسعود میں آپ یوں رقم طراز ہیں:

"والصلوة فعله، من صلى اذا دعا، كالزكوة من زكى، وانما كتبتا بالواو مرعاة للفظ المفخم، وانما سعى الفعل المخصوص بها لاشماله على الدعاء، وقيل: اصل صلى حرك الصلوتين، وهما العظمان الناتئان فى اعلى الفخذين، لان المصلى يفعل في ركوعه و سجوده، و اشتهاه للفظ فى المعنى الثانى دون الاول لا يقدح فى نقله عنه، وانما سعى الداعى مصليا تشبيها له فى تخشعه بالراعى والساجد"۔^(۴۸)

مندرجہ بالا تفسیر میں لفظ "صلوتين" کی وضاحت و ہما العظمان الناتئان فى اعلى الفخذين کے علاوہ آپ نے بعینہ بیضاوی کی عبارت کو نقل کر دیا ہے۔ اسی طرح آپ نے معتزلہ کے رد میں بھی علامہ بیضاوی کا نہ صرف اسلوب اختیار کیا ہے بلکہ کئی مقامات پر انہیں کی عبارت نقل کر دی ہے۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ^(۴۹) میں لفظ "رزق" کی تفسیر میں علامہ بیضاوی معتزلہ کے ساتھ اختلاف نقل کرتے ہیں کہ

"والمعتزلة لما استحالوا من الله ان يمكن من الحرام لانه منع من الانتفاع به وامر بالزجر عنه قالوا الحرام ليس برزق الا ترى انه تعالى اسند الرزق ههنا الى نفسه ايدانا بانهم ينفقون الحلال المطلق فان انفاق الحرام لا يوجب المدح و ذم المشركين على تحريم ما

رزقہم اللہ بقولہ تعالیٰ "قل اریتم ما انزل اللہ لکم من رزق فجعلتم منه حراما و حلالا" واصحابنا جعلوا الاسناد للتعظیم والتحریض علی الانفاق والذم لتحريم ما لم یحرم واختصاص ما رزقناهم بالحلال للقرینة وتمسکوا بشمول الرزق بقولہ علیہ الصلوٰۃ السلام فی حدیث عمرو بن قرۃ "لقد رزقک اللہ طیبا فاخترت ما حرم اللہ علیک من رزقہ مکان ما احل اللہ لک من حلالہ" وبانہ لولم یکن رزقا لم یکن المتغذی بہ طول عمرہ مرزوقا و لیس كذلك لقولہ تعالیٰ "وما من دابة فی الارض الا علی اللہ رزقہا" (۵۰)۔ (۵۱)

علامہ ابوسعود نے بھی "رزق" کی تفسیر میں قاضی بیضاویؒ کا مندرجہ بالا کلام نقل کیا ہے۔ سوائے اس کے آپ نے حدیث عمرو بن قرۃ کو مکمل ذکر کیا ہے۔ (۵۲)

تفسیر ابی سعود کا منہج و اسلوب:

علم الکلام کے بیان میں علامہ ابوسعودؒ کا منہج و اسلوب:

علم الکلام اسلام کے دینی علوم میں سے ایک علم ہے جس کا مقصد عقائد دینیہ کو دلائل عقلیہ کے ساتھ ثابت کرنا اور مخالفین کے شکوک و شبہات کا ازالہ کرنا ہے۔ (۵۳)

تفسیر ابوسعود کے اہم مصادر میں سے ایک علامہ زرخشری کی کشاف بھی ہے۔ اس سے ابوسعود نے بہت زیادہ استفادہ کیا ہے لیکن اس کے باوجود علامہ ابوسعودؒ بیان عقائد میں سلف اہل سنت کے طریقہ پر کاربند رہے۔ بقول ڈاکٹر محمد حسین الذہبی "علامہ ابوسعودؒ کشاف کے اعتراضات کے دھوکے میں مبتلاء نہیں ہوئے یہی وجہ ہے کہ آپ نے اپنی تفسیر کو مذہب اہل سنت پر قائم رکھتے ہوئے ان کا ذکر محض بطور تحذیر کیا ہے"۔ (۵۴) ڈاکٹر صبحی الصالح اپنی کتاب "مباحث فی علوم القرآن" میں اسی بات کی تائید کرتے ہیں کہ علامہ ابوسعود نے مذہب اہل سنت کی ہی پیروی کی ہے۔ (۵۵)

تاویل صفات، اور خلق افعال عباد وغیرہ ایسے عقائد و نظریات میں آپ معتزلہ کا خوب تعاقب فرماتے ہیں۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ ہے:

"فَلَا تَلُومُونِي وَ تُلُومُوا أَنْفُسَكُمْ" (۵۶)

"سو تم مجھے ملامت نہ کرو بلکہ اپنے آپ کو ملامت کرو"

زرخشری نے اس آیت کی یہ تاویل کی ہے کہ اس آیت میں دلیل ہے کہ انسان شقاوت اور سعادت کو اختیار کر سکتا ہے۔ ان دونوں کو وہ اپنے نفس کے لیے حاصل کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ذمے صرف تمکین (قدرت) اور

شیطان کے ذمے تزئین و آرائش ہے اور اگر ایسا معاملہ ہوتا جیسے جبریہ کا خیال ہے کہ انسان مجبور محض ہے تو شیطان یوں کہتا "فلاتلومونی ولا انفسکم فان الله تعالى قد قضیٰ علیکم الکفر واجہوکم علیہ"۔

علامہ ابوسعودؒ اس تاویل کو رد کرتے ہوئے جواب دیتے ہیں کہ اس میں بندے کا اپنے افعال پر مستقل ہونے کی دلیل نہیں ہے جیسے معتزلہ نے گمان کیا ہے بلکہ بندہ کو اتنی قدرت کا سبب حاصل ہے جس پر اس کے مکلف ہونے کا دار و مدار ہے اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے جیسے اسکے افعال کو تخلیق کیا ہے اور اختیار دیا ہے اسی پر سعادت و شقاوت مرتب ہوتی ہے۔ اور جو یہ کہتا کہ اس طرح تو شیطان یوں کہتا کہ "مجھے ملامت نہ کرو اپنے آپ کو ملامت کرو۔ بے شک اللہ تعالیٰ نے تمہارے لیے کفر کا فیصلہ فرما دیا اور تمہیں کفر پر مجبور کر دیا" تو اس نے مذہب اہل حق اور مسلک جبریہ کے مابین فرق نہیں کیا۔^(۵۷)

ایمان کی تعریف میں آپ لکھتے ہیں کہ "شریعت میں ایمان ہمارے نبی ﷺ کے دین کے ضروری امور جیسے توحید، نبوۃ، بعثت و جزاء وغیرہ کی تصدیق کے بغیر متحقق نہیں ہوتا۔ کیا صرف تصدیق ہی کافی ہے یا اس کے ساتھ اقرار کا ملانا بھی ضروری ہے۔ پہلی رائے شیخ اشعری اور آپ کے پیروکاروں کی ہے۔ ان کے نزدیک اقرار احکام کے جاری کرتے وقت پیدا ہوتا ہے۔ دوسرا مذہب امام ابوحنیفہؒ اور آپ کے متبعین کا ہے اور یہی حق ہے۔ اگر اقرار اور تصدیق دونوں کو ایمان کا جز بن لیا جائے تو اقرار عذر کے وقت ساقط ہو جاتا ہے۔ جمہور محدثین کے نزدیک تو ایمان تین چیزوں کا مجموعہ ہے: حق کا اعتقاد رکھنا، زبان سے اقرار کرنا اور اسکے واجب کیے گئے عمل کی بجا آوری کرنا۔ جس کے صرف اعتقاد میں خلل ہو وہ منافق ہے اور جس کے اقرار میں خلل ہو وہ کافر ہے اور جس کے عمل میں کوتاہی ہو تو وہ بالاتفاق فاسق ہے خوارج کے نزدیک کافر ہے اور معتزلہ کے نزدیک ایمان سے خارج ہے لیکن کفر میں داخل نہیں ہے۔^(۵۸)

اسرائیلیات کے بیان میں علامہ ابوسعودؒ کا منہج:

اسرائیلیات کا مفہوم بیان کرتے ہوئے علامہ محمد حسین الذہبیؒ "التفسیر والمفسرون" میں رقم طراز ہیں کہ "مسلم علماء نے اسرائیلیات یہود و نصاریٰ کی ان روایات کو قرار دیا ہے جو ان کے قبول اسلام یا اسلام کا لبادہ اوڑھنے کے بعد اسلامی معاشرے میں سرایت کر گئی تھیں۔ یہ ان کی ثقافت کا رنگ ہے جو ان علماء کی کتب میں شامل ہوا جو روایات کی تحقیق میں شدید نہ تھے۔ ان روایات کا اکثر حصہ خرافات پر مبنی ہے اور یہ اس ثقافت کی ترجمانی کرتی ہیں جو منطقی قواعد اور قوانین حیات کے برعکس ہیں۔"^(۵۹)

علامہ ابوسعود اپنی تفسیر میں اسرائیلی روایات کو بہت کم نقل کرتے ہیں اور اس ضمن میں آپ کا منہج یہ ہے کہ آپ ان کو جزم و وثوق کے ساتھ نقل نہیں کرتے بلکہ دُوی اور قیل کے الفاظ کے ساتھ ان کے ضعف کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ مزید نقد و جرح کی ضرورت محسوس نہیں کرتے۔ جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

"وَإِنِّي مُؤَسِّلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنظَرُهُ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ"۔^(۶۰)

"اور میں ان کی طرف ایک تحفہ بھیج کر معلوم کرنا چاہتی ہوں کہ قاصد کیا چیز لے کر لوٹے ہیں۔"

اس آیت کی تفسیر میں علامہ ابوسعود نے اسرائیلیات میں سے ایک عجیب و غریب قصہ بیان کیا ہے اور اس پر کوئی تنقید نہیں کی شاید اس کی وجہ یہی ہے کہ آپ نے روی کے لفظ سے اس کے ضعف کی طرف اشارہ کرنے کے بعد مزید نقد کی ضرورت محسوس نہ کی ہو۔^(۶۱)

مسائل فقہ کی وضاحت میں تفسیر ابوسعود کا منہج:

علامہ ابوسعود نے اپنی تفسیر میں مسائل فقہ بیان کرتے ہوئے مناقشات و اعتراضات میں پڑے بغیر صرف آئمہ کے فقہی مسالک دلائل کے ساتھ بیان کرتے ہیں اور اپنے مذہب فقہ یعنی فقہ حنفی کو دیگر پر ترجیح دیتے ہیں۔ مثلاً

سورۃ فاتحہ کے اختتام پر "آمین" کے بارے میں فقہاء کرام کے اقوال بیان کرتے ہوئے علامہ ابوسعود فرماتے ہیں کہ اس بات پر تمام کا اتفاق ہے کہ آمین قرآن کا حصہ نہیں ہے۔ لیکن اس کے ساتھ سورۃ فاتحہ کا اختتام کرنا سنت ہے۔ حضرت ابو حنیفہؒ سے مشہور یہ ہے کہ مقتدی آمین آہستہ کہے اور آپ ہی سے یہ منسوب ہے کہ امام آمین نہ کہے کیونکہ وہ دعا کرنے والا ہے۔ امام حسن بصریؒ سے بھی یہی مروی ہے۔

عبداللہ بن مغفل اور انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے آمین کا اخفاء نبی کریم ﷺ سے روایت کیا ہے۔ امام شافعیؒ کے نزدیک آمین جبر اکہی جائے گی۔ آپ کی دلیل یہ ہے کہ حضرت وائل بن حجر سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے جب ولا الضالین پڑھا تو آپ نے آمین فرمایا اور اس کے ساتھ آپ کی آواز بلند ہوئی۔^(۶۲)

قراءت قرآنیہ کی توجیہ میں تفسیر ابوسعود کا منہج و اسلوب:

علامہ ابوسعود نے قراءت قرآنیہ کو ذکر کرنے میں ایک مخصوص منہج و اسلوب نہیں اپنایا۔ بلکہ آپ نے تفسیری نکات اور نحوی توجیہات میں قراءات سے مدد لی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ آپ قراءت قرآنیہ کو پیش کرنے میں چار مختلف انداز اپنائے ہیں جو حسب ذیل ہیں:

1- آپ آیت میں مذکور کامل قراءت کے علاوہ تمام قراءت کی توجیہ کرتے ہیں۔ مثلاً اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

"بَدِيعُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" (۶۳)

آسمانوں اور زمین کو پیدا فرمانے والا۔ اور جب وہ کسی کام کا فیصلہ فرماتا ہے تو صرف فرماتا ہے ہو جا تو ہو جاتا ہے۔

مندرجہ بالا آیت کی تفسیر میں علامہ ابوسعود لفظ "بدیع" کی مختلف قراءات کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "بدیع" کے لفظ کو نصب کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے مدح کے طور پر اور "لہ" میں ضمیر سے بدل کے طور پر جر کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے اس کی رائے کے موافق جس نے ضمیر مجرور سے بدل کو جائز قرار دیا ہے۔ (۶۴)

علامہ ابوسعود نے نصب اور جر کے ساتھ مذکور قراءات کی توجیہ بیان کی ہے لیکن آیت میں مذکور جمہور کی قراءت کی کوئی توجیہ پیش نہیں کی۔

2- علامہ ابوسعود صرف بعض مذکورہ قراءات کی توجیہ کرتے ہیں اور بعض کو ترک کر دیتے ہیں۔ اس کی چند امثلہ درج ذیل ہیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

"وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَّمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ ۚ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا" (65)

اور رسولوں میں سے کچھ وہ ہیں جن کا ذکر پہلے آپ سے کیا اور کچھ کا تذکرہ آپ سے نہیں کیا اور اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کلام فرمایا۔

اس آیت کی تفسیر میں آپ ذکر کرتے ہیں کہ "ورسلًا" کو مضمحلہ اوجینا کی وجہ سے نصب دی گئی ہے اور معطوف علیہ اس کے ساتھ تشبیہ کے حکم میں داخل ہے جیسا اس سے پہلے ہے یعنی کلام یوں ہو گا وکما ارسلنا رسلنا کہ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد "قد قصصناہم علیک" کے ساتھ اسکی تفسیر کی گئی ہے یعنی تقدیر کلام وقصصنا رسلًا نہیں ہے۔ جس طرح انہوں نے کہا ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان قد قصصناہم پہلی صورت میں منصوب ہے رسلًا کی صفت ہونے کی بنا پر، اور دوسری صورت میں اس کا اعراب میں کوئی محل نہیں ہے۔ اس کو رفع کے ساتھ "رسل" بھی پڑھا گیا ہے۔ (66)

مندرجہ بالا تفسیر میں علامہ ابوسعود نے ورسلًا جو کے جمہور کی قراءت ہے اس کی توجیہ بیان کی ہے جبکہ رسل رفع کی قراءت کا ذکر کیا ہے لیکن اس کی کوئی توجیہ ذکر نہیں کی۔

3۔ قراءتِ مذکورہ کی توجیہ کو کسی اور مقام کی توجیہ پر قیاس کرتے ہیں:

آپ ایک قراءت ذکر کرتے ہیں اور اس کی توجیہ میں اس ماقبل یا مابعد قرآن کریم کے کسی بھی مقام سے آیت کی قراءت ذکر کر کے زیر بحث قراءت کو اس پر قیاس کر لیتے ہیں۔ مثلاً ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

"صَمَّ بَكَم عَمَىٰ قَهْمٌ لَا يَرْجَعُونَ" (۶۷)

علامہ ابوسعودؒ اس آیت میں نصب کی قراءت ذکر کرتے ہیں کہ اس کو صمّاً بکماً عمیاً بھی پڑھا گیا ہے یا تو اس وجہ سے جیسے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "حمالة الحطب" اور یہاں مخصوص بالذم منافقین ہیں یا مستوقدین ہیں۔ یا پھر نصب "ترکھم" میں ضمیر منصوب سے حال ہونے کی بنا پر دی گئی ہے یا اس کو "لا يبصرون" میں مرفوع ہے یا ترکھم کے لیے مفعول ہونے کی بنا پر منصوب ہے تو اس صورت میں دونوں ضمیریں مستوقدین کے لیے ہوں گی۔ (۶۸)

یہاں علامہ ابوسعود نے صمّاً بکماً عمیاً میں نصب کی قراءت کی توجیہ میں حمالة الحطب سے دلیل دی ہے اور اس کو اس پر قیاس کیا ہے کہ یہاں ذم و شتم کا قصد کیا گیا ہے۔

4۔ مذکورہ قراءات کی توجیہ بالکل نہیں کرتے۔

اس طریقہ میں ابوسعودؒ کسی کلمہ میں مذکورہ قراءات کی کوئی توجیہ نہیں کرتے۔ یہ انداز آپ نے اپنی تفسیر میں کئی مقامات پر اپنایا ہے۔ چند امثلہ درج ذیل ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

"وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ ۖ سَتَكُنُّبُ شُهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ" (۶۹)

انہوں نے فرشتوں کو جو رحمان کے بندے ہیں عورتیں ٹھہرایا کیا ان کے بناتے وقت یہ حاضر تھے اب لکھی جائے گی ان کی گواہی اور ان سے پوچھا جائے گا۔

علامہ ابوسعودؒ اس آیت کریمہ کے متعدد کلمات کی قراءات کا ذکر کیا ہے لیکن کسی کی بھی توجیہ بیان نہیں کی۔ آپ فرماتے ہیں "ستکتب شہادتہم" یہ ان کے اعمال کے دیوان میں لکھی جائے گی "ویسئلون" اور ان سے پوچھا جائے گا اس کے متعلق قیامت کے دن۔ "سیکتب" اور "ستکتب" یا ع اور نون دونوں کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔ ایک قراءت "شہادتہم" ہے۔ (۷۰)

ہم دیکھتے ہیں کہ "مستکتب شہادتہم" جمہور کی قراءت ہے۔ لیکن علامہ ابو سعود نے دیگر قراءات بیان کرنے کے باوجود ان کی کوئی توجیہ ذکر نہیں کی۔

علم نحو کے بیان میں تفسیر ابی سعود کا منہج:

علامہ ابو سعود نے بھی اپنی تفسیر کو علم نحو کی احاث سے مزین کیا ہے اس میں آپ کا اسلوب بڑا دلکش ہے کہ آپ نحوی مویشگافیوں کی بجائے فقط معنی و مفہوم کی وضاحت کے لیے مختصر نحوی آراء کا ذکر کرتے ہیں۔ اس سے قاری کی توجہ نحوی بحثوں میں الجھنے کی بجائے قرآنی متن کے مطلوبہ معنی کی طرف مبذول رہتی ہے۔ جب آیت مختلف وجوہ اعراب کی متحمل ہوتی ہے تو آپ ان وجوہ میں سے ایک کو ترجیح دے کر اس کی دلیل نقل کرتے ہیں۔ چند مثالیں درج ذیل ہیں:

1۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

"يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا" (۷۱)

جو میرا بھی وارث ہو اور یعقوب علیہ السلام کا بھی جانشین۔ اے میرے! تو اسے مقبول بندہ بنا دے۔ اس آیت کی تفسیر میں علامہ ابو سعود فرماتے ہیں کہ یرثی کے فاعل کی بنا پر یرث من آل یعقوب کی بجائے "وارث من آل یعقوب" بھی پڑھا گیا ہے تجرید کے طریقہ کے مطابق یعنی یرثی بہ وارث اور کہا گیا ہے کہ من بعضیہ ہے کیونکہ تمام آل یعقوب نہ تو انبیاء تھے اور نہ ہی علماء تھے۔ "واجعلہ رب رضیا" تیری بارگاہ میں قول و عمل دونوں اعتبار سے مقبول ہو۔ (۷۲)

یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ علامہ ابو سعود نے یرث من آل یعقوب کی مختصر انحوی توجیہ ذکر کی ہے کہ اس کو اگر یرثی کا فاعل بنایا جائے تو پھر وارث من آل یعقوب "بھی پڑھا جائے گا۔

حواله جات

- ١- ڈاکٹر علی محمد محمد الصلابی، الدولة العثمانیة (مصر: دار التوزیع والنشر الاسلامیة، ٢٠٠١ء)، ١٥١۔
 - ٢- ڈاکٹر محمد حرب، العثمانيون فی التاريخ والحضارة (القاهرة: المركز المصری للدراسات العثمانیة، ١٩٩٣ء)، ١٦۔
 - ٣- ڈاکٹر علی محمد محمد الصلابی، الدولة العثمانیة (مصر: دار التوزیع والنشر الاسلامیة، ٢٠٠١ء)، ١٥١۔
 - ٤- جمیل بیضون وآخرون، تاریخ العرب الحديث (اربد: دار الامل، ١٩٩٢ء)، ٢٠۔
 - ٥- طاش کبری ذاده، الشفاقی النعمانیة فی علماء دولة العثمانیة (بیروت: دار الکتب العربی، ١٩٤٥ء) ص ٣٠٠۔
 - ٦- حاجی خلیفہ مصطفیٰ بن عبد اللہ، کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون، ج ١ (بیروت: دار الفکر، ١٩٨١ء) ص ٦۔
 - ٧- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ج ٦ ص ٥٥٣۔
 - ٨- اسماعیل بن محمد البانی البغدادی، هداية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين، ج ٢ (القاهرة: دار الفکر، ١٩٩٢ء) ص ٨١۔
 - ٩- نجم الدین محمد بن محمد بن احمد الغزالی، الکواکب السائرة باعیان المئة العاشرة (بیروت: دار الفکر، ١٩٨١ء) ص ٢٥۔
 - ١٠- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ج ٦ ص ٥٥٣۔
 - ١١- طاش کبری ذاده، العقد المنظوم، ص ٣٠٠۔
١٢. R. C. Repp, The Mufti of Istanbul, (Oxford: Oxford University, ١٩٨٦)
p. ٢٤٢.
- ١٣- خلیل ساحلی اوغلو، قانون نامه آل عثمان (عمان: عمادة البحث العلمي بالجامعة الاردنية، ١٩٨٦م) ١٠٨۔
 - ١٤- العیدروسی، نقش الدین عبدالقادر بن شیخ بن عبد اللہ، تاریخ النور السافر عن اخبار القرن العاشر (بغداد: المكتبة العربیة، ١٩٣٣م) ص ٢٣٩۔
 - ١٥- طاشکبری ذاده، العقد المنظوم، ص ٣٠٠۔
 - ١٦- العیدروسی، تاریخ النور السافر، ص ٢٣٩۔
 - ١٧- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ٦/ ٥٥٣۔
 - ١٨- الشوکانی، محمد علی، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ج ١ (بیروت: دار المعرفہ، ١٣٨٨ھ) ص ٢٦١۔
 - ١٩- طاشکبری ذاده، العقد المنظوم، ص ٣٠٠۔
٢٠. Repp, The Mufti of Istanbul, p. ٢٤٣.
- ٢١- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ٦/ ٥٥٣۔
 - ٢٢- ابن القاضي، احمد بن محمد المکناسی، درة الجبال فی اسماء الرجال، جلد ٣، (القاهرة: دار التراث، ١٩٤٠م) ص ٣٠٥۔
 - ٢٣- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ٦/ ٥٥٣۔

٢٢- طاشكبرى زاده، العقد المنظوم، ص ٣٢٠-.

٢٥- الغزى، الكواكب السائرة، ٣٦/٣-.

٢٦. Repp, The Mufti of Istanbul, p.٢٤٨.

٢٧- العيدروسى، النور السافر، ٢٣٩-.

٢٨- ايضا، ٢٢١-.

٢٩- طاشكبرى زاده، العقد المنظوم، ٢٨/٢-.

٣٠- حاجى خليفه، كشف الظنون، ٦٤/١-.

٣١- الكهنوى، الفوائد البهيمة، ٨٢-.

٣٢- الذهبي، التفسير والمفسرون، ٣٢٤/١-.

٣٣- الادزوى، احمد بن محمد، طبقات المفسرين، تحقيق: سليمان بن صالح الغزى (المدينة المنورة: مكتبة العلوم

والحكم، ١٣١، ١٩٤٤ء).

٣٤- عاشور، التفسير ورجاله، ١١٣-.

٣٥- العمادى، ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٢١/١-.

٣٦- البقره، ٢: ٣٢-.

٣٧- العمادى، ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٢٠٣/١، ٢٠٢-.

٣٨- ايضا، ١/٢-.

٣٩- العتبوت، ٦٢: ٢٩-.

٤٠- زحشرى، الكشاف، ٢٦٢/٣-.

٤١- العمادى، ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٣٢٦/٦-.

٤٢- يونس: ١٠-٩-.

٤٣- العمادى، ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٦٣٢/٣-.

٤٤- ابراهيم رفيدة، النحو وكتب التفسير (الليبية: الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان، ١٩٩٠ء)، ٩٨٤/٢-.

٤٥- الغزى، الكواكب السائرة، ٣٥/٣-.

٤٦- البقرة، ٢: ٣-.

٤٧- البضاوى، عبد الله بن عمر بن محمد، انوار التنزيل واسرار التأويل، (لاهور: مكتبة رحمانية، ٢٠٠٣ء)، ٦٢/١-.

٤٨- العمادى، ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ١٠٢/١-.

٤٩- البقرة، ٢: ٣-.

٥٠- البضاوى، انوار التنزيل واسرار التأويل، ٦٢/١-.

- ۵۱۔ ہود، ۱۱: ۶۔
- ۵۲۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۱/۱۰۳۔
- ۵۳۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۱/۵۴۵۔
- ۵۴۔ اردو دائرہ المعارف الاسلامیہ، ۳/۱۴۷۔
- ۵۵۔ الذائبی، التفسیر والمفسرون، ۱/۲۴۸۔
- ۵۶۔ ابراہیم: ۱۴-۲۲۔
- ۵۷۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۴/۲۵۵۔
- ۵۸۔ ایضاً، ۱/۳۰۔
- ۵۹۔ الذائبی، التفسیر والمفسرون، ۱/۱۶۵۔
- ۶۰۔ النمل، ۲: ۳۵۔
- ۶۱۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۴/۱۳۱۔
- ۶۲۔ ایضاً، ۱/۷۰-۷۱۔
- ۶۳۔ البقرة: ۲: ۱۱۷۔
- ۶۴۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۱/۳۲۷۔
- ۶۵۔ النساء: ۴: ۱۶۴۔
- ۶۶۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۲/۴۶۳۔
- ۶۷۔ البقرة
- ۶۸۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۱/۱۴۶۔
- ۶۹۔ الزخرف: ۴۳: ۱۹۔
- ۷۰۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۷/۳۱۳۔
- ۷۱۔ مریم: ۱۹: ۶۔
- ۷۲۔ العمادی، ارشاد العقل السليم الى مزایا الكتاب الکریم، ۴/۱۶۵۔